

100

شاطيء نصف القمر .. رمال ذهبية وبحر هادي

مظلات ومقاعد واخارة وخزانات ودورات للمياه

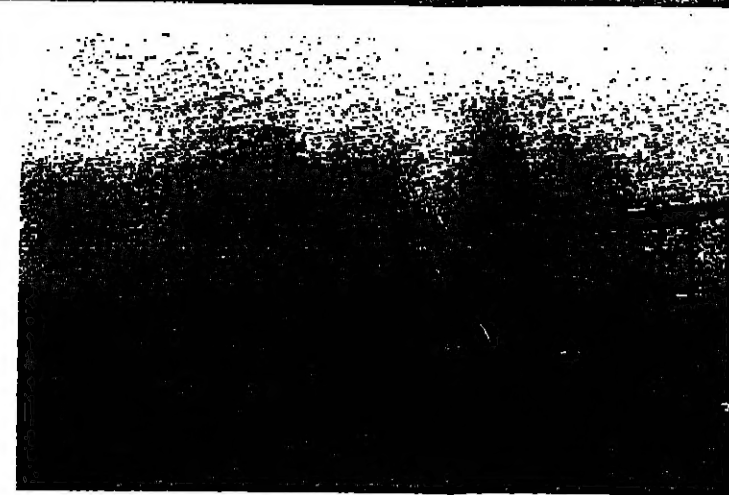
قسم للمناسلات وآخر للمزاب وملاعب للأطفال بتنظيم جديد



رحلات طلابية على الشاطئ الرملي



زائد السكيني - رئيس بلدية منطقة البمام



المظلات على امتداد الشاطئ

البلدية قامت بجزء من واجبها والشاطيء يحتاج لمركز صحي وتشجير

الافتتاح لمزيد من الخدمات السياحية، وكان الفضل لزيادة مثل دورات المياه في قسم المزاب أيضا - وفيه جعل ان يقسم الساحل الى هذين القسمين كي لا يتعرض العوائل لبعض الانزعاجات عموما الشاطئ حاليا يعتبر من افضل اماكن الرحلات الطلابية والشبابية والمهنية.

وتنفع بالتشجير لهذه المنتزهات والمناطق الشاطئية الجيدة. حقيقة ربما في ملاحظة حول الساحل وهو افتقاره الى بعض المستلزمات الضرورية خاصة المركز الصحي لاهميتها في مثل تلك التجمعات.

اما الشاب محمد العويد فيقول ان شاطئ نصف القمر الجديد يختلف عنه سابقا فبعد ان كنا ثلاثي بعض المصوبات في السابق مثل تحضر معنا الماء العذب للشرب والخبز اصبح ذلك متوفرا حاليا ويكفينا وافر ذلك كنا سابقا نجلب معنا الخيام اما الآن فكل المظلات الموضوعة والتي تزين الساحل قد وفرت علينا ذلك لكن في ملاحظة على المظلات لو انها مغلقة من جهة شارع الملة لكان افضل - كذلك لو كثر دورات المياه في قسم المزاب كوجودها في قسم العوائل ولنا في المسؤولين كل عشم المواطنين - وملاحظتي على الساحل هو افتقاره لوجود الاستراحات الثابتة. واتوقع ان شيئا من ذلك سيكون مستقبلا ان شاء الله.



كل محتاجة بيع على شاطئ نصف القمر

وهذا الشاطئ الآن يقبل الاقبال الشديد من المواطنين لكن حيدا لو وجدت بعض الملاجئ الخاصة بالشباب لزاولة مختلف الاعمال الرياضية والسباكات فيما بين الشباب بعضهم بعضا - كذلك وجود بعض المساحات الخضراء التي تتناسب وهذا الشاطئ الرائع.

والاخرى طلابية مرسية كذلك تكثر الرحلات الطلابية التي يقوم بها الطلاب والدارس الى هذا الشاطئ باستمرار وفي احدى الرحلات التقت «الرياض» برئيس الرحلة ومستشارها وهو الاستاذ يوسف حسن الفقه احد القادة الكشفيين جاء مع بعض كشافة مدرسة متوسطة حيث قال: سنويا نقوم بمثل هذه الرحلات الكشفية وهذا العلم وجدنا الراحة التامة لكل شيء متوفر ولكي ارى

الساحل اضافة الى وجود ساحة خاصة في منطقة المزاب لممارسة الالعاب الرياضية المختلفة. واعتقد ان كل هذا سيتوفر مستقبلا على هذا الشاطئ الرائع. انوارا من كل المناطق والحقيقة تقول ان هذا الشاطئ يقبل الاقبال الكبير من مختلف مناطق الغالية من الوسطى والشمالية والغربية والجنوبية اضافة الى المنطقة الشرقية ومنطقة الاحساء هذا الاقبال اما في رحلات

الغريب ورغم تواجد مختلف المرافق والمنشآت الا اننا لم نجد بعضها على هذا الشاطئ الجميل رغم اهمية وجودها في مثل هذه الاماكن مثلا الشاطئ يرتجم احيانا بالزائرين من مختلف المناطق يوجد في قسم المظلات ملاعب خاصة بالأطفال مسورة يسور وتتوفر فيها جميع انواع العاب الاطفال الثانية من مرجيجات ودوريات وغيرها مما يضمن تجمع الاطفال في هذه الملاعب الرائعة والمتوفرة فيها هذا الزخم الهائل من انواع الترفيه والالعاب الاطفال المختلفة.

والاخرى ان يحافظ الجميع على هذا المنتج لانه لنا جميعا وهدية من الدولة كذلك عدم وجود مركز صحي - ولكن الشاطئ بدأ يأخذ طابع الشبونية في وجود المرافق وغيرها.

وهذا الشاطئ الجميل وهذا المنتج الرائع لابد ان يقبل الاهتمام من قبل الجميع من المسؤولين عنه بتوفير بقية الاحتياجات كالحدائق والملاعب والمرافق الصحية وغيرها.

رحلات شبيبة من كل المناطق يأتي الشباب في رحلات جماعية تستمر ليومين او اكثر وفي احدى الرحلات الشبانية من منطقة الاحساء تحدث احد الشباب ويدعى نهد البطاح حيث قال بين فية واخرى تقوم بمثل تلك الرحلات الشبانية ليس لشاطئ نصف القمر فحسب بل الى شواطئ المنطقة كالعزيزية والمغير

ملاعب للاطفال يوجد في قسم المظلات ملاعب خاصة بالأطفال مسورة يسور وتتوفر فيها جميع انواع العاب الاطفال الثانية من مرجيجات ودوريات وغيرها مما يضمن تجمع الاطفال في هذه الملاعب الرائعة والمتوفرة فيها هذا الزخم الهائل من انواع الترفيه والالعاب الاطفال المختلفة.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

وهذا العمل الجيد الذي قامت بتنظيمه بلدية منطقة البمام يحرمنا من المسؤولين في البلدية وعلى رأسهم الاستاذ زايد السكيني رئيس البلدية على راحة المواطنين وجمال المنطقة والمعروف ان شركة الفنايلق والمناطق السياحية ستقوم بتقيد مشروع كبير جدا على شاطئ نصف القمر يبدأ بتفنيده ولكن نريد التنافس بين الجهات لصالح المواطن وجمال الشاطئ ولكن هذا لا يمنع من تحسين وتطوير المرافق الموجودة من خلال ملاحظات المواطنين عبر هذا التحقيق.

حرمست حكومتنا الرشيدة على اسعاد المواطن السعودي وتوفير سبل الراحة والرفاهية له في اي منطقة من مناطق الغالية واهتمت بتعمير كل بقعة من بقاع هذا الوطن الحبيب واتشاء جميع المرافق والمنشآت الحيوية والتنمية التي تتم عن مدى التطور والازدهار الذي تشهده بلادنا في عصرها الذهبي عصر الحضارة والرفي

والقاء الضوء على هذا المتكسر المتجدد بالمنطقة الشرقية كانت الرياض هناك يوما كاملا لتتقل ما هيمة هذا الشاطئ الذي اصبح يشهد تطورا ملحوظا يوما بعد يوم ويستقبل المزيد تحت الرعاية المستمرة وفي جميع المجالات.

رغم ان الساحل في الماضي خاليا من اي مرافق الا انه كان يشهد اقبالا متقطع للنظر خاصة في فصل الصيف ليصبح متنقلا للمواطنين من وقع البحر داخل المدن حتى ان بعض العوائل والشباب يتوجهون الى مكان جديد ليستمتعوا بوجو هذا الشاطئ ويقضون اياما وبعضهم اسابيع خاصة فترات الاجازات الواسية.

ويمكن تجميعهم في رحلات خلوية رائعة تضمهم في شاطئ نصف القمر. الجديد في الشاطئ وقد يتساءل البعض من لم ير الشاطئ الرملي بعد التنسيبات الجديدة - ياترى ما الجديد فيه - هناك اشياء كثيرة ومنشآت جديدة اهتمت الدولة في ايجادها على الشاطئ من اجل المواطن ومن بينها:

اولا جعل الشاطئ على قسمين: قسم للمزاب وقسم للعوائل وكلا القسمين له اتجاه وطريق خاص لتكون عملية الاستمتاع بالساحل مرتبة ولكي لا يتعرض العوائل للازعاج من بعض الشباب.

ونجد الخزانات المنتشرة التي تزين الشاطئ اضافة الى قبتها الفلجية وهي مملوءة بالماء العذب او ملبسي بالبيز وهذه الخزانات تنسم اكيمات وبنية من المياه

الرياض

اوراق

مسرر

فلبات صادقة

● الورقة الاولى:
يقول المثل «اليد الواحدة لا تصفق» وهذا حدث واقع ببليل تلك الجهود الجارية التي تبذلها الجهات المعنية، تبني وتعلي البناء، والبعض معلن مدام يطلع كل الصور الجميلة والاطارات المشرفة، بالالوان القاتمة، رغم سلبية العاجزة كمواطن متفاس في معظم الامور المهمة والتي تشهد منه بيد داعية وخطة جريئة كمثل احترام النظم وتقويم السلوكيات النخيلة وخلفيات العمالة النسيبة والاطفاء المروية الخطيرة التي يارسها صغار السن من اولاده، فكم جرت ويلات الحزن وادمت شرابين القلوب.

● الورقة الثانية:
اه لو كنت ادارة حماية المستهلك لوضعت حدا للتلاعب بالاسعار واستغلال المواطن وفرضت نظاما جبارا على الاتكاليين، وشروطا للتعاون بالسولب غير مبلش واورعت الى وزارة التجارة تحديد التجارة للفرد السعودي لتم الفائدة وتعود على الوطن والمواطن، ومنع المتلاعبين من مزاوله هذه المهنة الشريفة اذا لم تتكافأ ميزاته السلوكية مع قدراته العملية وحمل رسالة التاجر.

● الورقة الاخيرة:
عندما نخور منا الافكار وتشيع منا الكلمات، وتصبح جوفاء مرمة تقل غزيرة الارتكاز والثبات على البدا وتبدو احرف الكلمات متداخلة والوعود مرتجلة في اختلاف دائم وتقل الثقة بين ارباب هذه المباديء فكاننا نرى بعض الافراد في اجسامهم المكتزة وهي تملأ الابسة وتحمل طابع الشخصية الفذة والاتجاهات الهادفة فلا تلبث ان تبوء امانتها وتبوء تطلعاتنا ويأفل نجم الثقة بين الملا، فقل لا حول ولا قوة الا بالله بعد ان تحشو افكارك عن تلك الشخصية بلطف الاحترام وتضعهم في ميزان الوفاق فلا غربة اذا انكر الظاهر من الخير.

● لجمهرة الشاطئي

تعلن الشركة العربية لتعمية الشروة الحيوانية

عن ما جتم الى شغل الوظائف التالية

أولاً: سكرتير لخدمة باعمال السكرتارية وخاصة تحرير الاربسات و شترط ان يجيد اللغتين العربية والانجليزية وقادرة كتابة وديقظ من حيد العربية على الالة الكاتبة.

ثانياً: طابع عاب جواز معالجة الكلمات Word Processor وشترط ان يجيد العربية على الالة الكاتبة عرشف واتجملزك.

من يرغب التقدم لهذه الوظائف الاصال بالواقع رقم ٤٦٩٢٥٥٥ أو ارسال طلبه الى ص ب ١٨٢٨٩ الرياض ١١٤١٥٥٥ يقبل السعوديين اوسر لراقامه قابله للتحويل.

إعلانات وظائف

تعلن مؤسسات عبدالله هاشم - الرياض

عن حاجتها الى عدد ٢٠ ميكانيكي ويزل

(مزونات ومكان زراعية) وشترط في المتقدم ان يكون حاصدا على رخصة قيادة سارية المفعول وكامسة قابله للتحويل ويقطن في السعودية.

يحدد الراسب بمصادق مختبأ -

لذا نرجو من يرغب في الحصول على هذه الوظائف ان يقدم بطلبه الى شؤن العامة ص ب ١٨٢٨٩ الرياض ١١٤١٥٥٥ (٤٤٨٢٩٨٠) الرياض ك - والله الموفق.

الشيوعي

الطبعة الثانية

تدأ الطبعة الاولى

تدأ الطبعة الثانية

تدأ الطبعة الثالثة

تدأ الطبعة الرابعة

تدأ الطبعة الخامسة

تدأ الطبعة السادسة

تدأ الطبعة السابعة

تدأ الطبعة الثامنة

تدأ الطبعة التاسعة

تدأ الطبعة العاشرة

تدأ الطبعة الحادية عشرة

تدأ الطبعة الثانية عشرة

تدأ الطبعة الثالثة عشرة

تدأ الطبعة الرابعة عشرة

تدأ الطبعة الخامسة عشرة

تدأ الطبعة السادسة عشرة

تدأ الطبعة السابعة عشرة

تدأ الطبعة الثامنة عشرة

تدأ الطبعة التاسعة عشرة

تدأ الطبعة العشرون

سبعة أيام

سعد الحميد

الرواية اخرى..!!

● في الفترة القرائية الاولى.. كنت في غرام ابدى لقراءة /الروايات/ والقصص.. كانت الرواية الكلاسيكية /ديستوفسكي.. فكتور هيغو.. ارنست همنجواي.. سارتر.. سيمون ديبيوفوار.. وغير ذلك من الروايات العالمية التي كانت تصدر تباعا بترجمات.. /سهيل الدريس.. منير بعلبيكي.. رمضان لاوند.. جورج طرابيشي.. وغيرهم/.. تكون المعاشية قرائية.. لاجل الرواية.. في مدة زمنية متعددة الساعات ذات متعة لا تلتاني.

● ثم حدث الانتقال.. الى الروايات العربية.. /يوسف السباعي.. احسان عبدالقدوس.. توفيق الحكيم.. نجيب محفوظ../. كانت انتقالة مفيدة.. وممتعة.. وكاشفة.. استمرت /عملية المتابعة.. /ولكن بحماس اذني.. وتشغلق بالجديد عند كاتبينا.

- كانت الساعات تحضي طويلة في قراءة رواية.. فاصبحت قراءة الرواية اقل بوقت كبير.. تحول اشخاص الرواية من /المئات الى الاحاد.. في تحول مستمر.. والصفحات من الالوف الى العشرات..

● هنا يبدأ سؤال هائج.. /هل الرواية عندما تحول الى تسجيل الاحداث والافكار.. وصور متعددة.. وتقتصر على ابراز جزء من الاحداث.. او بدون حدث.. تكون قد انتهكت!!

- هناك روايات كتبت في شهور.. وربما سنوات.. وهناك روايات.. تكتب في ساعة او ساعتين.. هل يعني هذا.. التحول انقضاء عهد الرواية بالمعنى الحقيقي /عربيا/.

● وعلى الرغم من الجلبة في التكنيك.. والكثافة والتركيب في العبارات..

- الرواية تحول.. وتحول.. الى ميدان القصة القصيرة التي تقفز بسرعة وبشكل نادر الى اللحاق بالمواكبة /عالميا/.

- ان نظرة واحدة الى اخر كتابات /نجيب محفوظ الرواية/ ومحاولة مقارنتها ب/الثلاثية/.. تجد هذا التحول الذي يدفع بالرواية العربية الى ازمة.. قد تكون نهايتها.. ان لم تتدارك.. وتحول القصة ذات الحلقين او الثلاث الى رواية والعكس..

- وقد جاء ذلك لقصاصين مثل /اسماعيل فهد اسماعيل.. وغادة السمان.. وزهير الشايب/.. وهناك غيرهم.

● ايات /نزار قباني/.

- انا عنك ما اخترتهم.. لكنهم

لحوك تفتسلين في احداثي

- انا عنك ما كملتهم.. لكنهم

قراؤك في حبري.. وفي اوراتي

- للحب رائحة.. وليس بوسعها..

ان لا تفزع مزارع الدراق!!

ابنماتي الساخرة بل سترى انيايا ومخالف حقيقة.. ولكن ابي تنتظر ان تستحضر روح الوحش اذن!!

قلت متوسلة.. حسنا اني اسف.. ارجوك.. لم اكن اوب.. مقلطتك.. وانني اريد فعلا ان اقم..

قلت بجفاف.. ما الذي تريدني فمه؟

ولكن لماذا انت مستمعة الى هذا الحد.. لشخصي لي قليلا.. اوب فعلا ان اعر من الاخرين..

قلت ببنية سلطنة وساخرة في ان واحد:

- كلا.. كلا هذا يعني انك تهمين بشكل جيد.. بل سأسالك انا هذه المرة فانا التي تريد ان اقم.. لماذا انت التي فأتت لست..

الحاجة الى ما سأقول.. طلالا ان لديك أفكارا ثابتة.

- انني لم اذفع عن شيء.. وايت لدي افكار سبقة.. بل اني مستمعة تمام الاستعداد للهم.. نظرت الى هذه المرة بفضيلة سافرة..

- حسنا سأخلط الورق مرة اخرى.. وسنرى..

القرصني تسامحا وانصعت الى تنفيذ اورامها والاول بالصمت قبح استطاع.. ان كان بيديني واضحا ان حضوري يعجزها ولم اقلح في معرفة السبب بل ان نظراتي المنخفضة تركها بشكل من الاشكال اذا لم اقل تمنعها من التفتش بشكل منتظم.. فريحت الورق مجددا وهي تغالب انفعالها..

- اختاري وقتين..

اخترت وقتين بعد تردد واضح.. تطلعت اليها باستخفاف وهي تقول:

- كنت اعرف هذا.. ورمقتني بنظرة مدانية

- اختاري وقتين آخرين

.. اخذتها بجرش مشرب بنفس الاستخفاف السابق وهي تروي فمها ومن ثم تقول وهي ترفع من حلقها وكنا قد توصلت الى قرار حاسم:

- ليس ثمة من خطأ.. كلا.. كلا.. كنت اعرف بانك تهمين حياتك عن سابق تصميم وامرار..

- وانت تكتفين باني اختار ذلك!!

ماذا طبعاً اعتقد.. واخترت تصرخ بوجهي بل عوت عواء شديدا وهي تتطلع بعيني لاول مرتبة ليصمت..

كان نضعا بثر الاشمنان رغم ذلك كنت اجيبها بهوده وانا اهر راسي واتطلع قبيها..

- كلا.. كلا.. كلا.. خرجت وكنت اعرف باني حزينة جداً ولكن ملايح البله التي كانت تشع في ملايح السيد شازبون.. حاول ان تعطي وجهي بلكم..

سارت الكتفوة الى تسالني عن رأي الممتة في مستقبل.. قلت لها ببقود:

- لا اري لم اقلع في تبيان شيء منها.. لانك معرفتها ولكنها كانت غاضبة مني كثيرا.

قلت الكتفوة وهي تربت على كتفي:

- لا يهك هذا سأسألكا بنفسي.. ولكنها عندما همت بفتح الباب والدخول في تلك الغرفة نصف الظلمة وجدت الفتاة مكعبة على اوراقها تظف في نوم عميق.



تكتبها اليوم:

سارة العيسى



حروف وأفكار

كما تشاء

تصورين!!..

الاصابع اليس من الافضل ان يكون رفيقا امس حاداً، وتكررت لعيني الفضة ككشف الطالع لنفسه في وري الصقيل..! انها لم تأخذ بعين الاعتبار عدم اعتيادي على الامسك الصحيح لهذه الاوراق ومن ثم عدم مقدرتي على قطعها بشكل يتناسب وايضا.. اجل فلكي يتم قطع الورق قطعاً صحيحاً يجب ان اعرف مقدار سمكه، حجمه، ان اعرف الى تكله، وان اوافق بايقاعي الداخلي بكماله، فليس يصري فحسب استطيع قطعاً صحيحاً.. وبالتالي اليس المطلوب هو ان امتلك كل قواي، ان

مساحة سماء.. هذه السماء التي حتى لو كنت خالوا من القويم فأنها لا يمكن ان تكون فارغة ابداً.. وكل هذا يتم من خلال فهم ان الفراغ لا يحتوي بالضرورة على فراغ! ولكن كيف يمكن ان يحدث مع مخلوق حي!!

انني فعل هذا المخلوق ان يكون محلياً متصلاً عن اصوله وما يشده منها، يجب ان يوجد سرياً الى النشا الخلم الذي اوجد منه.. يتجزأ الى معللة تنتظر حلا، لونا بافتاً ينتظر التماعة واياه باون جديد ملائم.. شكلاً غير محدود، ليأخذ حجمه، إشارات معقولة على

مسافة عتي.. ومن ثم يجب الا افترض نفسي بخصوصاً وانا في هذا الوضع الذي يطرح جله.. فلست الان الا مخلوقة اعتيادية تجلس على عتبة الدار، تتطلع في الطريق، الافضل ان يقنعا حضوري الذي اخلفه والذي طلالا استقر الآخر بطبيعته باني لاسك حضوراً، يجب ان يبدو ذلك ظاهراً على ملاحي.. إذ يجب علي التخلص من تلك النظرة الفاحصة، من استلتي من نظراتي التي تبعث على الاستفالة من انتباهي الحقيقي، من مخاليبي وخصوصاً يجب علي التخلص من الرغش الضيق للرسم ابداً فوق



لكون شديدة الكثافة والتركيب، تذكرت العمدات التي تجمع الضوء فتحوه الى نار وهذا بالضبط هو الذي يجب ان يحدث، فمن خلال بؤرة ما يجب ان التقي، فترى في شدة الإضاءة والاعتمادات معكوسة على شدة الضوء.. هذا كله يتم من خلال توازن ما: ان تستحوذ احدنا على الاخرى، انا بكل انقالي وهي بكل حريتها، لنجد منفذا جديدا يشير الى علامة مستقبلية، ولكي الان كثرة بالحرارة، بل بدون طاقة، مفرقة تملأ مثل رؤوس في حشد.

اني اكتب بالتعرج عليها، كيف ستصير ما الذي ستولد، ولم يكن ممكناً اخفاء ان هذا الوضع يسلمني كثيرا.

خطر لي مجدداً فكرتي الاولى التي تلتقي وهي التحول الى غيب، كامل.

ان المسألة يمكن لها ان تتم بسهولة كبيرة مع الاشياء الجادة فيتم تحريكها او مع التي تبدو اخفاهات.. ما معنى أعقد؟ اجابت وهي تنظر في الفراغ:

- لماذا لا تخطين الامور ببساطة..؟ فالحياة ليست بكمثر مما

ذاتها فيتم توجيهها، ليتحول من ذلك المعاد الى حيث الجزء المكثف شديد التذبذب يقفز بقانونه الواضح.

.. وطلست اخفض من بصري ما استلعت مكدسة خفسي فقتلته التحول.. الى.. الاخرى.. لكي تطلع الممتة الصلابة في معرفة مستقبلتي.. انني اساعدها بكل قواي على ان تحزن ولكن باستراتي النظر الى ملايحها ويحدث انها مستمعة الى حد كبير.

اخذت تعد الاوراق.. ثم قلت الورقات الثلاث الاخيرة.. اربعت بشدة حاولت ان اجعلها تلاط باني لم افهم شيئاً فكل شيء بالنسبة لي على ما يرام، الى الحد الذي ابدو فيه سعيدة جداً! ولكنها غصبت لهدوني وابلها خمنت باني احمل عليها بعض الشيء، مع نفسي على الاقل.

قلت وكنا تروخني.. انت تعدين حياتك.. لماذا!!

سألتها بلهفة لم احاول اخفاهات.. ما معنى أعقد؟ اجابت وهي تنظر في الفراغ:

- فالحياة ليست بكمثر مما

لكن شديدة الكثافة والتركيب، تذكرت العمدات التي تجمع الضوء فتحوه الى نار وهذا بالضبط هو الذي يجب ان يحدث، فمن خلال بؤرة ما يجب ان التقي، فترى في شدة الإضاءة والاعتمادات معكوسة على شدة الضوء.. هذا كله يتم من خلال توازن ما: ان تستحوذ احدنا على الاخرى، انا بكل انقالي وهي بكل حريتها، لنجد منفذا جديدا يشير الى علامة مستقبلية، ولكي الان كثرة بالحرارة، بل بدون طاقة، مفرقة تملأ مثل رؤوس في حشد.

اني اكتب بالتعرج عليها، كيف ستصير ما الذي ستولد، ولم يكن ممكناً اخفاء ان هذا الوضع يسلمني كثيرا.

خطر لي مجدداً فكرتي الاولى التي تلتقي وهي التحول الى غيب، كامل.

ان المسألة يمكن لها ان تتم بسهولة كبيرة مع الاشياء الجادة فيتم تحريكها او مع التي تبدو اخفاهات.. ما معنى أعقد؟ اجابت وهي تنظر في الفراغ:

- لماذا لا تخطين الامور ببساطة..؟ فالحياة ليست بكمثر مما

من بين حشد الحاضرين الوقوف الذين تقيم عليهم ليلة الانتظار.. ممست الكتفوة باني مقلعة الانفس:

- لقد جاءت.. انها الان في غرفتني تكشف طالع مسير شازبون.. وضعت أسك في اللوحة..

وقبل ان اسألكا عن تححث، سارت، وكنا لحت السؤال فور استدارتي اليها، وانا رائحة، تكشف الطالع مثل بابي..، وإنني فغبي قسريتي!!

لقد ملئت عند سيمانية معروفة.. لقد ملئت عند دكتور شازبون.. تذكرت للتو بعض مشاهد من افلام هذا الاخر، ومدى حيرتي في تصنيفي للمرسمة السينمائية التي ينتمي اليها.. فافلامه مزج بين صنعة مثقفة وتطلع ايدولوجي في تعمير المشاكل النفسية.. شيء من الواقعية المظلمة.

.. وبالحظة ذاتها فتحت الباب الذي تنتظر جميعاً خلفه، ليخرج من مكتب الطبيب والسيد شازبون، بوجهه الأحمر الشخبي الذي امتلا بعلامات تفكير حائرة تقرب من ان تكون واجهة لاستعراض اليه التام، وأملت هي من فتحة الباب الضيقة، فتاة سمراء شاحبة، كثيفة بعض الشيء، ورايت ان وجهها ألبت تماماً بالنسبة لي، لقد سبق لي ان رايتها مراراً، لادري اين.. ولكنني لم الحظ اذناك هذه النظرة التامية بل التسلمة، كان يبدو عليها التعب، ترخي يديها الى جانبيها بنوع من التهم، حتى انها كانت تنظر بالفراغ سامعة بدون اي رغبة متلهة لمعرفة الشخص الذي جاء دور، فدفعتني الخيبة بتسرع وهي تشير لها باصبعها الموجه نحوي وتهمس همساً عالياً: دورها.. انه دورها..

لم يكن الدور لي بطبيعة الحال، ولم يقترض احد على قرار الطبيب، بدا في وجهه المنتظرين انهم قد فهموا باني قد تأخرت لسبب خاص، رايت الجميع ينسارع ليتحقق حول السيد شازبون، الذي كان يتكلم باستحياء فاحشاً عني، كالأقارب لاولاً شغفه بحيرة شديدة.

.. اشارت بكبرياء ان اضع فريكا واحداً اخر.. لم افهم معنى هذا.. جستي كسيرة ان اسألكا عن..

.. وضع شمن رمزي لكشف (الطالع)، فاستطيع ان ادرك وبشكل مفكر عندما يكون الثمن معقولاً، بل باهظاً فبهذا على الاقل يجبك تصدق ما تسمع، ولكن ان يكون البلغ رمزيا الى هذا الحد المستفز داي ان تصدق بالبيان، فذلك يستدعي تفسيراً وايضاحاً.

.. احس مسبقاً بانها لاتملك تفسيراً من هذه المسألة بالذات، بل لاطلها مسترجعاً الى اسباب تاريخية..

اخفضت بصري لكي لاتلمع السؤال بعيني، ووضعت قطعة النقود على الطاولة الخشبية للسما.

كانت تصدر المكان، تجلس في مكان الطبيب وكنت اجلس قبالتها، كانت الفتاة التي تربط بجلوسها في ذلك المكان اي انها طبيبة من نوع آخر تضمنكتي ولكني صمت، حاولت الامتنال للوضع قدر استطاعت لكي لاكون لديها فكرة

مركز زينة السيد سعد
المركز يهتم بتصميم وتنفيذ كافة احتياجاتك من الملابس والاكسسوارات بأحدث الموديلات وأفضل الأسعار.

مؤسسة الهوشان للتجارة والصناعة
تعلن عن فتح باب التوظيف في مختلف الإدارات والمكاتب، نتمنى من الراغبين في العمل معنا تقديم الطلبات فوراً.

المركز العربي للتعليم
تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، دورات تعليمية متخصصة في اللغة العربية وآدابها.

مطلوب فوراً
معدلات مستقلة، خدمات متميزة، بيئة عمل مثالية، نتمنى من الراغبين في العمل معنا تقديم الطلبات فوراً.

البنك السعودي الفرنسي
Al Bank Al Saudi Al Fransi
يسره
أت يعلن لعملائه الكرام أنه بمناسبة
إقبال الحسابات
عن السنة المالية الحالية فإن
جميع فروعها بالمملكة
ستغلق أبوابها
يوم الاثنين ١٩٨٤/١٢/٣١ الموافق
١٤٠٥/٥/٤٩
يوم الثلاثاء ١٩٨٥/١/١ كالعادة

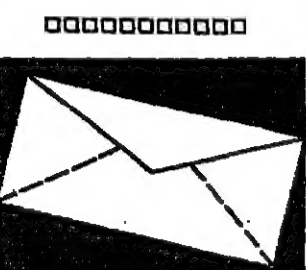
إعلان مناقصة "بحاش"
تعلن مناقصة لإقامة مشروع إنشاء مبنى سكني في منطقة... نتمنى من الراغبين في المشاركة تقديم الطلبات فوراً.

مطلوب فوراً
معدلات مستقلة، خدمات متميزة، بيئة عمل مثالية، نتمنى من الراغبين في العمل معنا تقديم الطلبات فوراً.



رغود

● الاخ عبدالعزيز حميد الجبني
تسلمت لكم رسالة ..
بمكتبة الاتصال بمعهد
أجودات ومعرفة سيب تأخر
بداية الدراسة ..
● الاخ فهد الشبيمان ..
حائل ..
تشكر لكم دعوتكم .. مرجعا به
في مشاركتكم اخرى ..
● الاخ مريم الصالح /
الرياض ..
رسالتكم تم تحويلها الى
صفحة الفان لتتخذ طريقها
لغيره .. مرجعا به في مشاركتكم
اخرى ..
● الاخ عزيز القيسوم
الشمري - ريف ..
تلقينا صورة من بركتكم
لوجبة لعملي وزير الصحة
تحفيا على الخير للفرد في
«الرياض» .. على انه لا يصلح
للتشويق او للطلب الذي نشر
اليه قد كنت بنفسه انه تم
توقيع عقد مستشفى ريفيا قبل
ثلاثة اشهر .. بمعنى ان المشروع
دخل حيز التنفيذ بالفعل .. وام
بعد مجرد مطلب ..



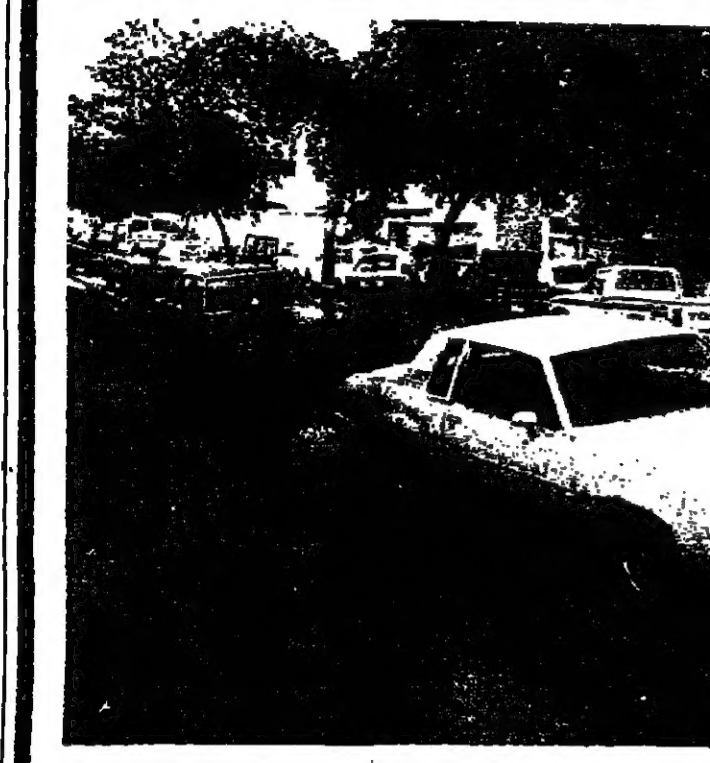
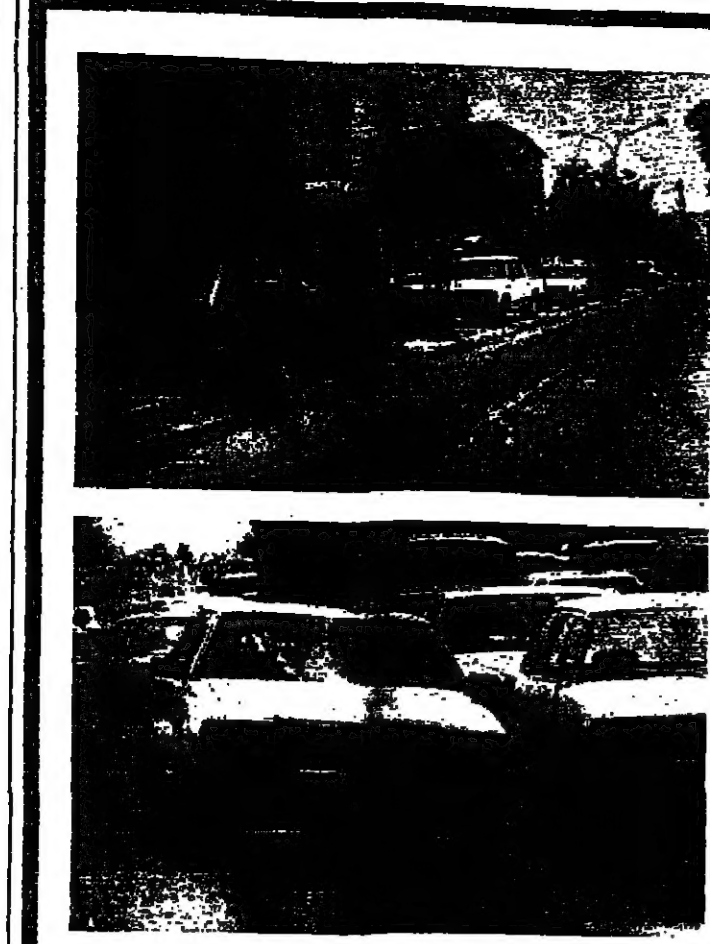
مطلب مختصرة

● المواطن عبدالله
سليم - قريه -
القطيف .. يطلب تصوير مسجد
الهدى في قرية القطيف القديمة
منطقة حائل .. وبناء جسر
حديث .. كما يطلب فتح مدرسة
متوسطة للبنات في نفس القرية
وسفلة الطريق المؤدي الى
البلدة ..
● المواطن صالح محمد
حمود - قرية الخبيزة - منطقة
حائل ..
يطلب ابرام البيت
التقريبي الى هذه القرية حيث
ان بيت لم يصلها حتى الآن
يلزم من وصوله مبكرا فري
ومن منطقة حائل ..
● المواطن سعود الحوي
- الاحساء - يطلب مقبرة
ابدية في منطقة الاحساء ..
حيث فيها منطقة واسعة
والزراعتين بها كثيرين جدا
ويرغبون في مواصلات تعليمهم في
البلد ..
● المواطن محمد بن شافع
مذل في واين - الاحساء ..
يطلب من رئاسة تعليم
البنات افتتاح معهد مملكت
حيث ان كليات امين
بدون دراسة بسبب عدم وجود
معهد لدراسة دراستهم ..
● المواطن ابراهيم
الجبني ..
يطلب من رئاسة تعليم
الرياض سرعة سلاتة في
التربية شمل الرياض
(الفرزات) نظرا للتشاح
العمراني وتزايد سكان هذا
الحي الجديد ..



سؤال!!

عذلت المواقف ..
الموجودة في كثير من الشوارع
الرئيسية .. اقيم منذ مدة
طويلة .. ولكنها حتى الآن
لا تستخدم والسؤال هو:
لماذا انشئت هذه المواقف
على الاقل لتستخدم .. واي
اقتراحات!!



السؤال الحائر!!

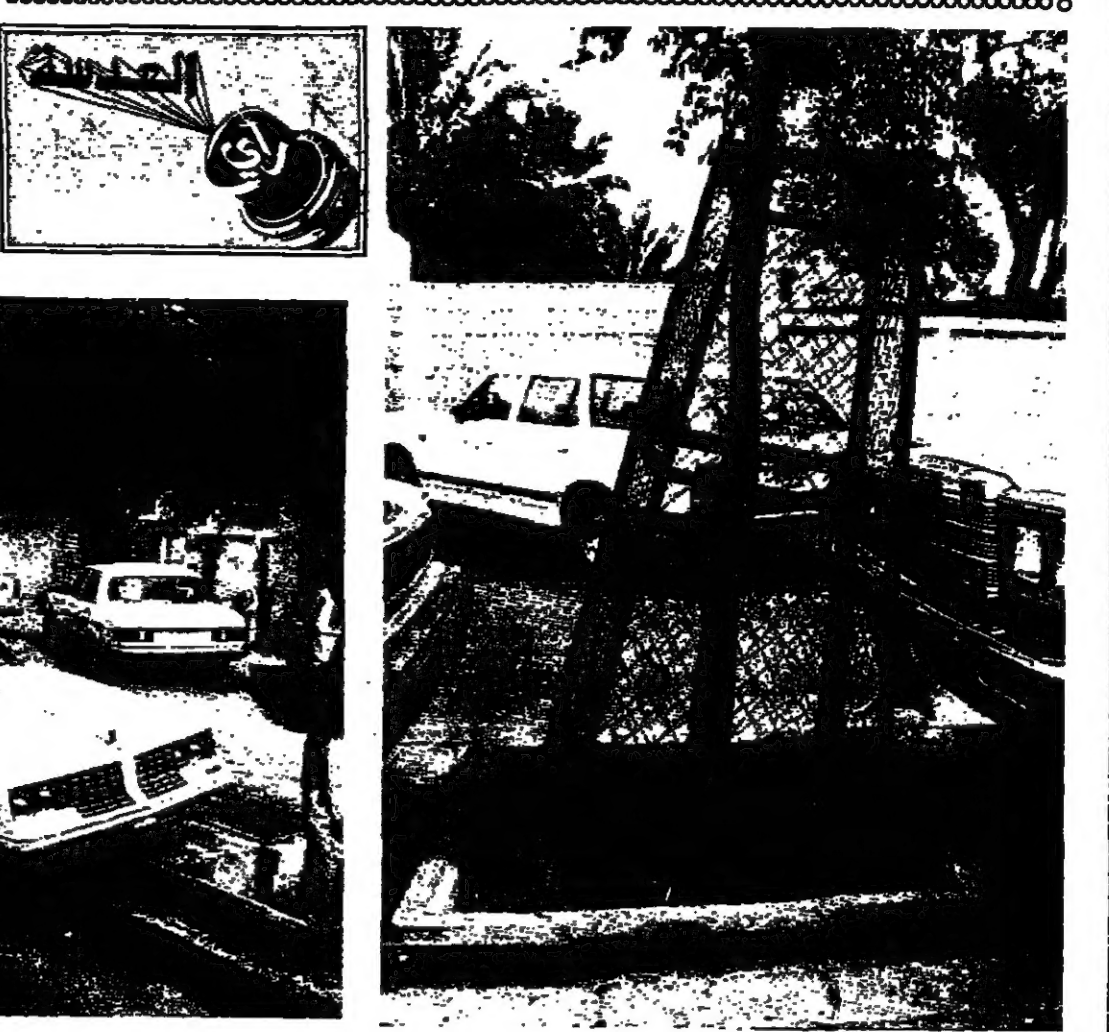
ليارات (التهاترين) .. وجره للمتهربين
منهم .. رغم كل مايسه ذلك من (خطي للمارة
واتلاف للاشجار والريف وما .. واحدا لا يتفق
عليها من اموال الاشياء والصيانة معا ..
.. ترى: لماذا يحدث هذا .. ومعلم سائق
هذه السيارات على درجة كاملة من الوعي بما ذكرنا
تفني عن مزيد من الاسباب .. والروء ملك من
الامكانات ما يحمله قادرا على رجع هذه
المخالفات .. وما يتفق ايضا عن ان نحه على
ذلك!!
انه سؤال وغيره بالفعل!

صناديق البريد حل.. مؤقت لمشكلة «العناوين»!

● صديق البريد
كما انه يتل اولا واخيرا مجرد
اقتراح سيساعد ادارة البريد على حل
مشكلتها الازلية مع «العناوين»
ويسلم كثيرا كما اشيرا في مزيد من
التقدم لخدمتها .. وهذا التقدم يشهده
الآن ولقد لمسوا ما ايشا واقعا الى
ان تقدم هذا الاقتراح .. لن الاتجار
دائما يدفع الى السطوح .. ولا شك في
ان المسؤولين في البريد بل وفي الوزارة
وعلى رأسهم محالي البريد .. هم اكثر
طموحا نحو تحقيق مزيد من الاتجار
والتقدم لخدمات هذا المرق الهام ..

السؤال الحائر!!

تجزع فلما انكم ملتم الى حد والقطر قرعة
موضوع كهذا .. واتم تطالعون بين حين وآخر في
اكثر من موقع وفي كل زاوية وصفحة .. لكننا
ايضا انكم جميعا تطالعون .. واتم تشاهدون هذه
المصور للزيرة في شوارعنا كل يوم .. دون رادع
فات في غياب الرقابة الصارمة من المرور ..
ان «الريف» مرق عام وكذلك الاشجار
وتتفق عليها الدولة اموالا باهظة .. لحذف تحقيق
خدمتها للرقية - كمر للشلة - من جهة .. ومن
جهة اخرى للمساهمة في تجميل الشوارع ..
ولكنها مع الاسف .. اصبح كما ترون موقعا



صناديق البريد حل.. مؤقت لمشكلة «العناوين»!

● صديق البريد
التصور الذي شتهه الخدمة
البريدية على مدى السنوات الماضية لا
يمكن لاحد ان يتخيلها .. كما يتفق
انجازات تمت في سرعة .. وصول
الاساليب البريدية بالتواص
للخطة .. على الرغم من المشقة
الازلية التي تعانها مدتنا الرئيسية
موصلة مدينة الرياض .. بتساعها
للتواصل .. لتأخر قلقة .. دين
تخرج لها اية حلول جذرية .. او حتى
(مؤقتة) .. ونحن بهذا مشقة
.. العناوين .. والفرق الذي تعانينا ..
بل وصعوبة كتابة العنوان الى حد
.. الاستحالة .. على الظروف البريدية ..
وتنفي تلك الاساليب الخاصة
بالتنقل لوما في حكمها وليس الوزارات
او الجهات الواسعة عنايتها .. دين
كتابة ..
ان العنوان الواضح الوحيد الذي
يمكن الكتابة اليه مع الامتثال الى
سرعة وصول الرسالة اليه دين ان
يأتي ساعي البريد الى عاه في ذلك
هو صندوق البريد!
وان لشبكة بريدية حاليا وتكاد في
حيثما اذا ان لها شخص البريد
وخدمه .. ويده ايضا مفتاح حلها .. وهو
الذي سيجي ثمارها في تقدم اكثر
لخدمته وحل الكثير من مشكلات
المواطنين فيه .. فلنا هنا تتسائل: لماذا
لا تعد وزارة البريد والبرق الى

**بالسر.. تنتظر افتتاح وتشغيل
المستشفى العام**

بحوالي (١٦ كم) وعلى الطريق البري الذي
يربط القطيف بالبحر والحوادث ليست قليلة
في هذا القطاع البري رغم محبة ادارة
المستشفى الجادة للقيام برحلة الرضى
وكن دين جدي لخدمتهم لديم الامنية
الكافية ما اجبر الرضى او بعضهم على
اجتماعهم في شدة ان للراقب الصحية جزء
من هذه الخدمات الجيدة التي ينتج
باحتياجها كل مواطن على كل شبر وفي اي
ركن من اركان هذا البلد حيث وفرت
المستشفيات الحكومية والخدمات الصحية
والاستوصفات التي تعمل على تقديم العلاج
الاربي في جميع قرى ومقر بلادنا الصحية
والتد قات وزارة الصحة مشكورة بإنشاء
العديد من المستشفيات ومنها مستشفى
بالسر العام الذي تم استلته من قبل
وزارة الصحة منذ شهر الا انه حتى الآن
لم يفتح ويده هذا المستشفى عن ابها

الرياض

وزارة المعارف: دعوة الأهل .. للمساهمة في ابراز مواهب الطفل

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..
اشارة الى مكتب بجريدتكم بالعدد رقم ٦٠١٢ حول ابراز
مواهب الاطفال في كل مايسه عليهم ككل من حيث الذكاء
والثقافة والخيال ..
تفنيكم انه يحرض الموضوع على الادارة العامة للتشاح
الدرسي بجهاز الوزارة افادت بشكرها للكتابة على ملاحظتها
القيمة .. ونود الاحاطة بان وزارة المعارف من جانبها قد طرقت
جميع الجوانب الثقافية والاجتماعية والفنية والتربوية لدى
ابنائنا الطلاب وذلك بما تعده من خطط في جميع مجالات التشاح
الدرسي ويما يحققه هذا التشاح من اهداف فيما يمارسه الطلاب
داخل المدرسة او عن طريق المشاركات في المسابقات ومشاريع
الخدمة العامة من اسابيع تجسد الانوار للمه في بعض جوانب
حياتها الاجتماعية ويما تعده من معسكرات وحفلات مسرحية
تبرز مواهب الاطفال .. والجوانب الفنية في فكرهم وتتمثل
بمواهبهم ونحن ان ندين هذا لتدعو اولياء الامور من اباء وامهات
بمساعدة المدرسة في حد الاتناء على المشاركة في هذه البرامج
والانشطة المدرسية نظرا لما لها من دور تربوي يتكامل مع
الصلى التعليمية داخل المدرسة وان يكونوا عونا لهم على قضاء
لوقات فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والله نسال لنا ولابنائنا
الصلاح والسداد ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن
□□
المرور

اشارة شارع الاربعين في النسيم .. تم تشغيلها

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اشارة الى منشور بجريدة «الرياض» العدد ٥٩٧٩ بتاريخ
١٤٠٥/٢/١٢ - ١٤٠٥ صفحة ٦ تحت عنوان «الى مرور الرياض»
هذا التشاح ضروري لاهالي حي النسيم .. للتشاح بتسليم الاشارة
الصونية بتقاطع شارع الاربعين مع شارع الثلاثين الواقع
بالقرب من مركز بيع الخيل الواقع في هذه المنطقة ..
نامل الاحاطة بأنه بالرجوع في ذلك الى ادارة مرور الرياض
افلدا ان الاشارة المذكورة قد تم تشغيلها في التشاح المذكور
اعتبارا من ١٤٠٥/٢/٢٠ - للاحاطة للجميع بذلك .. شاكرين
وتعازلكم ..
ولكم تحياتي ..

مدير الادارة العامة للمرور
عبد
محمد بن رجا الحوي
١٤٠٥/٢/٢٥
□□□

وزارة الصحة مستوصف جاش جار احتياجه

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نشير الى نشر في جريدتكم العدد (٦٠٢١) في
١٤٠٥/٢/٢٥ - بعنوان «مستوصف جاش تنصه الامكانات
البشرية» ..
نود احاطتكم ان المركز جار استكمال احتياجه البشرية
والمالية .. علما بان المركز المشار اليه يعمل به جهاز فني جار
تدعيمه بموظفين من شتى التخصصات ..
مع اطيب تحياتي ..

مدير العلاقات العامة
بوزارة الصحة
عبدالرحمن بن عبدالعزيز الصالح
١٤٠٥/٤/٣
□□

تعليم البنات نوفر رعاية صحية كاملة للطالبات

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..
نود ان نشير الى منشور في جريدة الرياض بعدد ٦٠١٦ في
١٤٠٥/٢/٢٠ - بشأن مطالبات المواطن سليمان عبدالله
العظمي اسعاف الطالبة المريضة اما بنقل الطالبة من الوحدة
الى المدرسة او بنقل الطالبة المصابة للوحدة وذلك عن طريق
عربات اسعاف تابعة للوحدة الصحية ..
لذا فقد تلقينا اجابة الجهات المسؤولة في الرئاسة والمتمثلة في
الخدمات الصحية على النقاط التي اشار اليها المواطن المذكور
اعلاه .. وهي ان الخدمات الصحية لاتاكو جهدا في سبيل توفير
الرعاية الصحية المتكاملة لمنسوبات الرئاسة في جميع مراقفها
ومراحلها ولم تقفنا مثل تلك الامور الهامة التي اشار اليها
صاحب الكلمة .. والخدمات التي طلبها منقذة في وحدتنا الصحية
وبنظام مستتب ومتبع منذ وقت بعيد .. ويتم اسعاف الكثير من
الحالات المرضية الفجائية اما بنقل المريضة للوحدة الصحية او
انتقال الطبيبة اليها بل انه يتوافر في كل مدرسة من مدارس
البنات في جميع المراحل شتة اسعاف اولية تحتوي على بعض
الدوية البسيطة ويساعد على العلاج البسيط اللازمة لبعض الحالات
المعروفة ..
نامل الاطلاع والاحاطة ولكم خالص تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة والنشر/
بالرئاسة العامة لتعليم البنات
عبدالعزیز ابراهيم الجريوع
١٤٠٥/٤/٢

**الشمسية..
تنتظر
الماتف**

امالي بلدة «الشمسية» بمنطقة
القصيم تتساقط بها طلع من: ملا تم
يشان قاطع
ذلك انهم ينتظرون ايسال الخدمة
الهاتفية منذ مدة طويلة وهو مدرج
ضمن الخطة الهاتفية الشمسية الثالثة
- الحاقه -
وما نحن في الايام الاخيرة من الخطة
الخامسة الثالثة وحتى الآن لم يصل
لنا الهاتف بالرغم من الوعد للتكر ..
علما اننا تلقينا وعدا عبر احدى
الصفحة للخدمة في تجويز مشكور من
قبل مسؤولي الهاتف انه في نهاية عام

سليمان عبدالله العظمي
مستشفى الرس العام

محمد علي ابو مليحة
يوسف المحمد الصلومي

ديوان الخدمة المدنية يوافق على :

في غياب التشجيع: المنتجات الشعبية يبيع

المنتجات الشعبية بين الارصفة والاندثار!

دليل الرياض

3. **Call to Action**

أرقام تهمك

● مستطلي الأبرم سلطان بقربها
● سترال سلطان الله خلد الدول
● مكتب مكافحة التسول
● منظمة المهن

سبيلية عنيزة في الف
مسجد الضليعة.

البيعة

3. **Call to Action**

مكتبتنا فى الداخل

<p>■ الدمام: ٨٣٦٤٤٠٠</p> <p>■ أبها: ٢٢٤٠٧٨٨</p> <p>■ الأحساء: ٥٨٢٧٧٥١</p> <p>■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨</p> <p>■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧</p> <p>■ نجران: ٥٢٠٩٢٤</p> <p>■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤</p> <p>■ مكتب وادي النواصر</p>	<p>■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢</p> <p>■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١</p> <p>■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧</p> <p>■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢</p> <p>■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢</p> <p>■ الزلفى: ٤٢٢١٨٣٠</p> <p>■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠</p> <p>■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١</p> <p>■ القصيبة: ٦٥٢١٨١٧</p> <p>■ الخبر: ٥٤٤٤٥٠٠</p>
--	---

٧٨٤٠٨٦٤

أرقام تهمك

● مستطلي الأبرم سلطان بقربها
● سترال سلطان الله خلد الدول
● مكتب مكافحة التسول
● منظمة المهن

٢٠ • إدارة حماية المستهلك
 ٢٢ • المجلس الأعلى للمواضع
 ٢٨ • شركة الحديد والصلب والاسمنت
 ٣١ • هيئة الماء
 ٣٧ • هيئة المجاري
 • • • • •
 • الدفاع المدني (الإطفاء)
 • الموريات والبنية
 • وسائل السيارات
 • الاتصالات الدولية (التوك)
 • هيئة الهاتف
 • استثمارات النفط
 • استثمارات الفحم
 • هيئة الكهرباء
 • الطوارئ وشركة النقل
 • الكهرباء
 • منطقة الشرق
 • منطقة خرمش
 • منطقة الجنوب
 • منطقة الشمال
 • الرعاية والصحة، وزارة الصحة

المصيلة

صيدلية الراحي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين

والتسميم
 صيدلية الجامعة العليا - مركز
 العقارية التجارية
 صيدلية الأنوار شارع السويدي
 العام
 الصيدلية الحنية شارع العود
 العام
 صيدلية الامين ام الحمام الشارع
 العام
 صيدلية المعمورة شارع البطحاء
 صيدلية العارقي شارع الحزام -
 البديعة

3. **Call to Action**

مكتبتنا فى الداخل

<p>■ الدمام: ٨٣٦٤٤٠٠</p> <p>■ أبها: ٢٢٤٠٧٨٨</p> <p>■ الأحساء: ٥٨٢٧٧٥١</p> <p>■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨</p> <p>■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧</p> <p>■ نجران: ٥٢٠٩٢٤</p> <p>■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤</p> <p>■ مكتب وادي النواصر</p>	<p>■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢</p> <p>■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١</p> <p>■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧</p> <p>■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢</p> <p>■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢</p> <p>■ الزلفى: ٤٢٢١٨٣٠</p> <p>■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠</p> <p>■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١</p> <p>■ القصيبة: ٦٥٢١٨١٧</p> <p>■ الخبر: ٥٤٤٤٥٠٠</p>
--	---

٧٨٤٠٨٦٤

أرقام تهمك

● مستطلي الأبرم سلطان بقربها
● سترال سلطان الله خلد الدول
● مكتب مكافحة التسول
● منظمة المهن

٢٠ • إدارة حماية المستهلك
 ٢٢ • المجلس الأعلى للمواضع
 ٢٨ • شركة الحديد والصلب والاسمنت
 ٣١ • هيئة الماء
 ٣٧ • هيئة المجاري
 • • • • •
 • الدفاع المدني (الإطفاء)
 • الموريات والبنية
 • وسائل السيارات
 • الاتصالات الدولية (التوك)
 • هيئة الهاتف
 • استثمارات النفط
 • استثمارات الفحم
 • هيئة الكهرباء
 • الطوارئ وشركة النقل
 • الكهرباء
 • منطقة الشرق
 • منطقة خرمش
 • منطقة الجنوب
 • منطقة الشمال
 • الرعاية والصحة، وزارة الصحة

العدد ٦٠٣٤ - الستة الحادية والعشرون

[illegible][illegible][illegible]

تتضمن تحصل المبلغ لغرض الكراء الاستيعبار من أجله وذلك في حقة متعدد الكوار في المانيا.

وتقديم القرار يتضمن من الملاك ليس من مسؤولي وزارة المعارف. مع ايضاح عنوان التقديم وهو عمله ومن يملك الملاك مسؤول من حقة المانيا الاستيعبار والمعارف من حيث تضمنه لغرض الكراء الاستيعبار من أجله كعمدة.

فعل جميع من تدارك لديهم الشروط السابقة لتقديم بطاقتهم حقة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره.

والله و التوفيق

فعل جميع من تقرر لديهم الشروط السابقة تقديم بطولهم خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور
والله ولي التوفيق

٣/٢٢٤٢

يعلن **الجمعية الخيرية** **أخوية** العليا عن رغبته بتجديد المكان بسوق اللحوم والخضار
بقرية أجراء وذلك مكان مستقل بذاته.

وسيتسلم أجراء الموقع من المالكين في يوم السبت الموافق ١٤ ربيع الثاني ١٤١٠هـ في تمام الساعة
العاشرة صباحا بمبلغ المليون وقرعة العايد.

وعلى الزاحدين تقديم بطولهم والحضور في موعد المكان المحددين وسيتم التعاقد مع صاحب
العمارة الاقل قدر انتهاء الترخيص.

والله الموفق

٣/٢٢٣٨

تعلن **الجمعية الخيرية** **الرياضية** **التطوعية** **الجيشي** عن
حصولها على استكمال بعضي اوضاعها في بلد مدينة الرياض
ليكون ملازم اربعة السنين من على الاضافة على بعضي اوضاعه في بلد شوارع القصبي الجديد و
شارع الشكري وشارع الذي استخدمه المدرسة حاليا عن ان تكون غربة في حدود مئتين غربة ويطلبه
اراضي زوايلة التأسيس الاورثاني.

من اجله مني صالح استاذيا جدا التأسيس والتوقيع ومقتة من غير منسوبي وزارة المعارف
وتمت في حدود الشروط ودرج عدم تحريمه بطولهم بل اذرة التأسيس بالرياض / اسم الاعراف

موضوعنا بالطلب مصلحة الابني وعدد غرقه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من الترخيص
تقريه
والله الموفق.

تحت إشراف **أولئك ومسجد الطلاب** عن طرح عالية صيغة وتنقله خمسة مسجداً
بالتفصيل مجموعة في مكانه على الشرائح والمؤسسات والكويتي عنه واحد 7 بنجرا.

- ١ - مسجد محمد سوري الصبان بكيتانيه
- ٢ - مسجد الحمودي بكيتانيه
- ٣ - مسجد الأمير بشر بن عبدالعزيز بكيتانيه
- ٤ - مسجد حبيب الحبيب

[illegible]

تضمن **قائمة الوثائق ومصادر الخلفاء** من رعايتها في تجزئة الوثائق المتعلقة بفترة

الحكم من شخصيات ميسران بقرن الثانية الهجرية وهي:

- ١ - كتاب السيرة الخيرية من بكرة (الفاخر).
- ٢ - كتاب الفقيه بن زهر.
- ٣ - الفقيه بن زهره من بركة الفخار.

أما عند إجراء البحث العلمي للفترة الممتدة من السبعة عشر إلى القرن الثاني عشر

فقد لاقى ١٥ - ١٦ نصاً تاريخياً من نوع من نوعه من الفترة المذكورة، وقد تم إيرادها في

الوثائق على هذا النحو في الفترة من المستخرجين من في ربيعة عليه الحسنى في العهد العباسي

[illegible][illegible]

٣/٦٢٧

[illegible][illegible]

١ - صورة من شهادة تسجيل الشركة لدى الجهة التجارية
٢ - صورة من شهادة تسجيل الشركة لدى الجهة التجارية
٣ - صورة من شهادة تسجيل الشركة لدى الجهة التجارية
٤ - ضمان مكتبي بواقع ٧١ من قيمة العملية مقابل التسجيل. وثيقة
والله لأوفى

١/٧٤١١٠

تفان إدارة تطوير المنتجات بـ **بشوة** من مناسبات عامة من القانون المختص

[illegible]

الفصل في كتاب الكسوف على جداول الكواكب وما يكتبه وتاريخ شهوره والوصف مفصلة بجم
الأمم.

جاء في فضل من يتكى بحسبة $\frac{1}{3}$ من القابلة الإجمالية لكل عطف سنوي للملك لمدة أربعة شهور.
والتدريج العظامان في طائرين ومخترعة باسم حتى تمام الملكات يتولد ويثبت على الكواكب في
الوقت.

في شهور جدول الكواكب المسماة القابلة بعد كل يوم السبت $10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31$
وسميت على الكواكب في كل يوم من الأسماء التالية: $10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31$ أي في كل يوم

٧٢٤٤١

برئاسة الأمير سلطان..

مجلس القوى العاملة يجتمع اليوم لاستكمال مناقشة برامج

تطوير العمالة الوطنية

يقع مجلس القوى العاملة اجتماعاً له مساء اليوم برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه بالوزارة بحضور الاجتماع أعضاء المجلس. وذلك لاستكمال مناقشة بعض الدراسات المقدمة للمجلس والبرامج المقترحة للخط الخمسية القادمة. فيما يتعلق بتطوير العمالة الوطنية وبرامج التعليم والتدريب.

كما سيناقش المجلس وضع المسألة الأجنبية في المملكة والمقترحات المقدمة للمجلس عن أوضاعها ومدى الاستفادة منها وكيفية ذلك.

هذا ويتنظر أن يسفر اجتماع اللجنة من البيت في اتخاذ عدة تدابير لدخول برامج عمل كانت اقترحتها اللجنة لتطوير الكوادر الوطنية ورفع مستوى الانتاج وتقليل الاعتماد على العمالة المستوردة.

لم يطرأ أي تغير للدرهم

فرانكولت د.ب.أ: لم يطرأ أي تغير يذكر على سعر الدولار في بورصة فرانكفورت حيث تراوح سعره عند الافتتاح بين ٣,١٨٥ و ٣,١٩٥ ماركات ماركات بسمرة عند الإغلاق أمس الذي بلغ ٣,١٨٥ ماركات.

وفي طوكيو سجل سعر الدولار ارتفاعاً طفيفاً اليوم حيث بلغ سعره عند الإغلاق ٢٥٠,٢٠ ينياً بزيادة قدرها ٠,٣٠ ين من سعره بالأمس. وتراوح سعر الجنيه الاسترليني عند الإغلاق أمس في بورصة فرانكفورت ما بين ٢,٦٦ و ٢,٦٧ مارك.

ه مليارات درهم حجم التسهيلات الائتمانية في البنوك القطرية

الدوحة/ واغ: بلغت التسهيلات الائتمانية التي منحها البنوك في قطر خلال شهر أكتوبر/ تشرين الأول ١٩٨٤ خمسة مليارات ٧٧١ مليوناً و ٦٩٩ ألف ريال قطري وذلك في صورة قروض وسلف وجاري مدين وخمس أوراق تجارية كما بلغت استثمارات هذه البنوك في داخل قطر مائة قطر ٤٩٥ مليوناً و ٦٧٩ ألف ريال قطري في الشهر ذاته.

واشارت نشرة مؤسسة النقد القطري ان ودائع الجمهور بالعملة المحلية خلال شهر أكتوبر الماضي ١٩٨٤ اربعة مليارات ١١٤ و ٦٦٩ مليوناً و ١٨٢ ألف ريال قطري وذلك في صورة تحت الطلب وأجل وتوحيش. كما بلغت ودائع الجمهور بالعملة الأجنبية ما يعادل اربعة مليارات و ٢١٦ مليوناً و ١٠٧ ألف ريال قطري في صورة تحت الطلب وأجل وتوحيش خلال الشهر ذاته.

كما بلغت ودائع البنوك بالعملة المحلية ٥٢٢ مليوناً و ٧٧ ألف ريال قطري وبالنسبة للودائع الأجنبية بلغت قيمة ودائع البنوك أيضاً ما يعادل ٣٢٢ مليوناً و ٤٧٧ ألف ريال قطري وذلك خلال شهر أكتوبر الماضي ١٩٨٤م.

معرض بقام في جدة عن المنتجات والتصنيع

الشهر القادم

جدة - عبدالرحمن السعدون: يفتتح الأستاذ سعيد يوسف أمين نائب رئيس الطيران المدني ومدير مشاريع المطارات الدولية المعرض الأول للسوق السعودي للسفر والسياحة بفندق الهوليداي ان بجدة حتى السادس من جمادى الأولى القادم بعد ان اكتملت الاستعدادات النهائية لتنظيم المعرض والذي يعد الثالث من نوعه الذي تنظمه الشركة السعودية للمعارض.

تطور العلاقات التجارية الأمريكية الصينية

نيويورك - ق.ن.أ: ترقعت منظمة تضم أكثر من ٤٠٠ شركة أمريكية ان التجارة مع الصين سوف تزيد بمقدار بلين دولار في العام القادم بالمقارنة مع حجمها في العام الحالي والذي يقدر بحوالي ستة بلاين دولار. وتذكر المجلس القومي للتجارة الأمريكية للصين ان الشركات الأمريكية اقامت ٢٦ مشروعا مشتركا مع شركاء صينيين خلال الشهر الثامن الأول من العام الحالي وهو عدد يزيد عن مثيله على مدى السنوات الأربع الماضية مجتمعة.

وقد تشكل هذا المجلس عقب افتتاح حكومة الرئيس ريكنسن على الصين في عام ١٩٧٢ لتعزيز الروابط التجارية ويسمى الآن بـ عضوية ٤٣٠ شركة. ويحدث هذه المجموعة حجم الاستثمارات الأمريكية المباشرة في الصين بحوالي ٧٠٠ مليون دولار خصص منها ٨٨٨ مليون دولار للتصنيع البعري منها البترول.

وتذكر ترفقات المجلس ان تصل قيمة الصادرات الأمريكية للصين ثلاثة بلاين دولار في العام القادم وأن تتنامى بشكل أسرع من الصادرات الصينية للولايات المتحدة. ويشكك الصين قلشاً مقداره حوالي ٤٠٠ مليون دولار في تجارتها مع الولايات المتحدة هذا العام وإن كان من المتوقع ان ينزل هذا الرقم في العام القادم.

بعد اجتماع لاعضاء الاتحاد العربي للاسمنت بالرياض

وزير الصناعة: الأولوية للانتاج المحلي ونفضل بعده الانتاج العربي.. وندعو للتكامل

دراسات لمعالجة أوضاع الاسمنت المحلي وسنعمل بكافة الامكانيات لوضع التوصيات موضع التنفيذ



الدجاني: فريق عمل لدراسة واقع المقاطعة لأثبات فعاليتها

ضد العدو والشركات المتعاملة معه



وقال الدكتور الجاني: لقد اوضحت ان امكانية التكامل الاقتصادي بين دول المنطقة العربية الاسمنت على مستوى الوطن العربي تصنيها وتصنيعا؟

وقال معاليه: لقد اوضحت ان المملكة العربية السعودية تستورد الاسمنت ووضحت انه اذا كانت المملكة تستورد من استيرادها من الاسمنت فلها تفصل ان يكون هذا الاسمنت من الانتاج العربي بدلا من الانتاج الاجنبي.

واضاف معاليه بان الملكة تعطي الأولوية للمنتجات الوطنية السعودية وبعد ذلك فاننا نفضل ان يكون المنتج من الاسمنت انتاجا عربيا سواء من الاردن او سوريا او العراق او أي بلد عربي آخر بدلا من ان يكون انتاجا اجنبيا.

واضاف معاليه بأنه طلب من الاتحاد دراسة ازالة أية عراقيل تتعلق بالتفكير او غيره حتى تسهل عملية تبادل الاسمنت في الوطن العربي تصنيها او استيرادا.

واختتم معاليه تصريحه حول سؤال الجاني حول الاجراءات التي اتخذتها الدولة مؤخرا لمعالجة أوضاع الاسمنت المحلي.

قال معاليه لقد اجريت عدة دراسات وما زالت مستمرة وهناك خطوات تدور لمعرفة ما هي الاجراءات اللازمة لدعم صناعة الاسمنت ونوع هذه الاجراءات وان شاء الله هذه الدراسات متقدمة وستعمل الوزارة بكافة امكانياتها لوضع هذه الاجراءات موضع التنفيذ.

واضاف معاليه ان احد هذه الاجراءات التي تم تطبيقها هي التأكيد على اولوية استخدام منتجات الاسمنت السعودية في المشاريع الحكومية وهذا ما بدأ تطبيقه بدقة أكثر. وقد اظهر تأثيرا على مبيعات الاسمنت السعودي وان شاء الله هناك اجراءات اخرى ستطبق لمصلحة الانتاج السعودي في الاسمنت قريبا.

تغطية اسهم التصنيع الوطنية

د. بصون: سندون للقاء - غدا - مع بعثتي السفارة لاستعراض نتائج الأكتاب ومطاري شركة



بواسطتها . وقال الدكتور بصون بأنه من الصعوبة بإمكان اتخاذ أية خطوة قبل معرفة حجم الأكتاب كأن تقوم الشركة بتحديد فترة الأكتاب لتغطية النسبة المتبقية. ألا انه من خلال المؤشرات الأولية فانه يتوقع تغطية الأكتاب.

وقال الدكتور بصون بان نتائج عملية الأكتاب وبرامج الشركة وبعض الخطوات العملية التي ستقوم بها الشركة سيتم استعراضها ومناقشتها خلال لقاء مع بعثتي أجهزة الاعلام يوم غد الاثنين بمقر الشركة.

وزير الصناعة يترأس اجتماعا لـ «بتروكيما» لوضع ترتيبات بدء مشروع الجبيل



الرياض: عقد مجلس إدارة الشركة العربية للبتروكيماويات بـ «بتروكيما» اجتماعاً له في الاسبوع الماضي برئاسة وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للصناعات الأساسية /سابك/ المهندس عبدالعزيز الزامل.

واستعرض المجلس في اجتماعه التطورات والانشازات التي حققها مشروع شركة /بتروكيما/ والترتيبات المعلقة بيده تشغيل مجمع المشروع في الجبيل.

ويذكر نائب رئيس مجلس إدارة /سابك/ والعضو المنتدب ابراهيم ابن سلمي في تصريح عقب الاجتماع بان الشركة العربية للبتروكيماويات /بتروكيما/ التي تملكها شركة

اجتماع الصندوق العربي للانماء القادم يناقش: الوضع الخاص بعمليات تمويل الصناديق العربية في السودان

ابوظبي/ كوئا: علمت وكالة الانباء الكويتية هنا ان اجتماعا سيعقد بمقر الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالكويت في منتصف شهر يناير المقبل يقرض التشاور بين مؤسسات التنمية العربية بشأن الوضع الخاص بعمليات تمويل الصناديق العربية في السودان.

واوضح تقرير للصندوق العربي حول الوضع الخاص بعمليات التمويل والمؤسسات الائتمانية العربية بالسودان ان اغلبية قد اوقفوا سحب من القروض للتميز بها وتوقف عن النظر في طلبات تمويل المشاريع الجديدة وذلك انسجاما مع اللوائح والانظمة التي تحكم هذه المؤسسات.

واشار التقرير الى ان حكومة السودان بادرت مؤخرا بتسديد جزء من التزاماتها تجاه الصندوق العربي وهو موقف يعبر عن رغبة الحكومة السودانية وجديتها في معالجة الامر.

ورأى الصندوق العربي ان هذا الموقف قد يستمر مبادرة مقابلة من جانبه وعرض الامر على مجلس ادارته الذي اوصى بعرضه على مؤسسة مجموعة التنسيق للتشاور والاتفاق على مقترحات محددة

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

يقع مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً له مساء الثلاثاء القادم ليبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالحالة للمجلس، ومن بينها مناقشة بعض الجوانب الوظيفية في الدولة، والترقيات.

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

يقع مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً له مساء الثلاثاء القادم ليبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالحالة للمجلس، ومن بينها مناقشة بعض الجوانب الوظيفية في الدولة، والترقيات.

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

يقع مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً له مساء الثلاثاء القادم ليبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالحالة للمجلس، ومن بينها مناقشة بعض الجوانب الوظيفية في الدولة، والترقيات.

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

يقع مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً له مساء الثلاثاء القادم ليبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالحالة للمجلس، ومن بينها مناقشة بعض الجوانب الوظيفية في الدولة، والترقيات.

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

يقع مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً له مساء الثلاثاء القادم ليبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالحالة للمجلس، ومن بينها مناقشة بعض الجوانب الوظيفية في الدولة، والترقيات.

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

يقع مجلس الخدمة المدنية اجتماعاً له مساء الثلاثاء القادم ليبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالحالة للمجلس، ومن بينها مناقشة بعض الجوانب الوظيفية في الدولة، والترقيات.

مسؤولو الاسمنت وواقع المشكلة؟



اجتماع المسؤولين عن صناعة الاسمنت في المنطقة، لقاء عمل، وهام كونه يجرى في الفترة التي تمنى منه صناعة الاسمنت في المنطقة من متابع تسويقية وسياسة اغراق خارجية تتبع تواجد الشركات الاجنبية، وتجار التسويق الخارجي.

لذلك.. يبدو من منطلق الاحساس العام بوجود المشكلة بان اجتماع الرياض يجب ان يتدبر في البداية الامر امام المشكلة بزيادة معدلات التخزين واعادة التصنيع للمنتجات الصانعة العربية، والخلطية بالذات من الاسمنت، بينما هناك اسواق بحاجة اليها.

هذا الواقع، وهذه الازمة.. مسؤولية مشتركة لانها لا تكون محصورة في دول بذاتها، بقدر ماتمثل رافدا للكساء، او للنمو في صادرات المنطقة وسلعها الرئيسية.. وهذا مايتوقعه المتتوابع المصدرين للمنطقة سواء من شرق اسيا او اوروبا.

لهذا يجب الخروج من اجتماع الرياض بقرارات قوية، وان كانت غير ملزمة للدول من وجهة نظر قانونيتها، ولكن لتكن البداية من المصانف نفسها. على ان الحماية بعدها ان تكون لالة اسباب ركود او تواجد مايسمى بمشكلة الاسمنت في المنطقة. فهناك التكليف، وسقف الارباح، ووضع مجالس الادارة وسياسات التسويق وغيرها.

ناصر القرعاوي

الاكوادور ترفع اسعار الوقود بما يصل الى ٩٠ بالمئة

كيتو - وريتر: رفعت الاكوادور اسعار الوقود بما يصل الى ٩٠ بالمئة تقريبا مع دعوات من واشنطن للنقد الدولي الى اجراءات تقشف واجتمعت اتصالات النقل للنظر في دعوة الى لسيار علم.

وايضا السيد فيرناندو تافارو وزير الموارد الطبيعية بالوكالة مؤتمرا صحافيا اس ان الحكومة تزيد سعر الوقود العادي بنسبة ٢٢ بالمئة بينما سيرفع سعر وقود الديزل بما يصل الى ٩٠ بالمئة.

وقال السيد ايل ايندا زعيم اتحاد سائقي سيارات الركاب الكبيرة والشاحنات ان يرفع اي حل يزيد من مشاكل سيكس الاكوادور.

تعزية

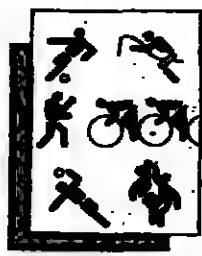
بمزيد من الحزن والأسى يتقدم ..
عبد الكريم عبد الله الرويش
التسهيلات
بأحر التعازي إلى الزملاء السادة /
شبيب عبد الرحمن القضيب القحطاني
وعبد الهادي عبد الرحمن القضيب القحطاني
وعائلة آل القضيب القحطاني
في فقيدهم الشاب ابن عمهم
فهاد القحطاني
سائلين الله العلي القدير
ان يتغمده بواسع رحمته
ويلهم اهل الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

ملحق الشباب

الأحد ٨ ربيع الثاني ١٤١٥هـ - ٣٠ ديسمبر ١٩٩٤م

● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ●

العدد ٦٠٣٤ - السنة الحادية والعشرون



طلبة مدارس المملكة يساهمون في فعاليات العلم الدولي للشباب
كتب / يوسف القصبي:
ضمن فعاليات ونشاطات العلم الدولي للشباب الذي تنظمه له عام ١٩٩٥م ... يشارك طلبة المدارس بالمملكة في فعاليات هذا العلم العديد من الأنشطة ... حيث يساهم الطلبة بمقالات يكتبونها الشباب

تحت عنوان رسالة موجهة من الشباب لطلبة المدارس ... حيث يساهم الطلبة بمقالات يكتبونها الشباب

المملكة. حيث وضعت لطلبة عدة شروط من أهمها:
- أن يعكس المقال نظرة الشباب لوضع الإسلام.
- أن يتراوح عمر الكاتب ما بين ١٥ - ٢٤ سنة.
- الالتزام بالكتابة باللغة العربية في المراجع والاستشهاد بأسر من القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.
قد تحدد آخر موعد لتقبل المقالات نهاية شهر جمادى الثانية القادم

معرض الكتاب عبر العصور وجولة في مناطق المملكة

اختتم مؤخرا معرض الكتاب عبر العصور بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حيث كان المعرض باللغتين العربية والانجليزية ويحتوي على ثمانين لوحة ملونة بالإضافة الى عرض الشرائع الملونة.
ويهدف المعرض الى تطوير الكتابة منذ أقدم العصور ويعرض تاريخ وأصل

من / علي السبيدي:
تفتتح يوم الثلاثاء القادم وبمقر الجغرافيا بكلية الآداب - جامعة الملك سعود رسالة الماجستير للعلماء من الباحثين في الجغرافيا في استغلال الثروة السمكية في مورتيا.
وتتكون لجنة المناقشة من:
الدكتور / طه بن علي الفراء مشرفا
والدكتور / السيد بن الفريسي محمد عضوا
والدكتور / محمد بن خميس الزوكة عضوا.

موقف
الكثير من المعنيين بالكلية المتعددة لا جدوى من تواجدهم ... سوى بعض الاعمال الهامشية.
أين المعيد من مساعدة الدكتور لو لمساعد!

في منتصف الشهر يبدأ بمعهد الإدارة.. برنامج مكتب العمل للشباب
العلماء بالدراسات ويستمر لمدة ١٥ شهرا. والذين الإحصائية لشؤون العمل لغرضي تقوية العمل أو ما يعادلها من الشباب السعودي وذلك من طريق تقديم البرنامج المذكور.

مناقشة رسالة ماجستير بكلية الآداب
سنتم بمعية الله تعالى مناقشة رسالة الماجستير للعلماء من الباحثين في الجغرافيا في استغلال الثروة السمكية في مورتيا.
وتتكون لجنة المناقشة من:
الدكتور / طه بن علي الفراء مشرفا
والدكتور / السيد بن الفريسي محمد عضوا
والدكتور / محمد بن خميس الزوكة عضوا.



تقرير كنفه الزميل ناصر الحبيب وسعود التويم

داخل السكن الجامعي الإسلامي. تهدف اللجنة الى تعزيز الانتماء الطلابي الى انتماء مجتمعهم السعودي ومما يترتب على التزهد بالمدارس الإسلامية في كافة مجالاتها ليكونوا أكثر قدرة على مواجهة التغيرات الفكرية والثقافية الغربية من خلال هذه الأهداف فإن:
● اللجنة الثقافية:
تهدف اللجنة الى تعزيز الانتماء الطلابي الى انتماء مجتمعهم السعودي ومما يترتب على التزهد بالمدارس الإسلامية في كافة مجالاتها ليكونوا أكثر قدرة على مواجهة التغيرات الفكرية والثقافية الغربية من خلال هذه الأهداف فإن:
● اللجنة الثقافية:
تهدف اللجنة الى تعزيز الانتماء الطلابي الى انتماء مجتمعهم السعودي ومما يترتب على التزهد بالمدارس الإسلامية في كافة مجالاتها ليكونوا أكثر قدرة على مواجهة التغيرات الفكرية والثقافية الغربية من خلال هذه الأهداف فإن:

بجامعة أم القرى: تجربة جديدة للاعتناء بالأنشطة الطلابية ١٢ محاضرة .. خلال كل فصل دراسي واحد

مسابقات ثقافية في مجال القصص والشعر العربي والمسرح والمقالة
اسبوع لمكافحة التدخين.. ودورات تدريبية في مجال خدمة المجتمع
رئيس و نائب رئيس وأمين سر من الطلاب المشاركين في الأنشطة وذلك لاجل الطلاب يحصل مسؤوليات انشطتهم والتي يكون هناك نوع من التنوع والتجديد. ومن أجل كل لجنة مشرف اجتماعي مسؤول عنها ومستشار من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة.
وفي اجتماعات تالية وضعت كل لجنة تصورا لخطة نشاطاتها واعتمدت من عميد شؤون الطلاب الدكتور شرف بن علي الشريف ثم قامت لجانها بتنفيذ مسابقاتها على كافة أعضائها وبدأت لجان النشاط بالجهود الذاتية الشابة الطلاب لتأخذ دورا هاما في هذه من النشاط بالجامعة.
(أهداف ودور لجان النشاط بالجامعة)
● لجنة التوعية الإسلامية:

العدد الثاني من مجلة الإسلام الواحد

اصدرت كلية اللغة العربية بجامعة الإمام بالرياض عددها الثاني من مجلة الإسلام الواحد الدورية.
سألم في اعدادها ثمة من اسئلة وطالب الكلية. تحمل العدد العديد من الموضوعات والمقالات التي تهتم بالثقافة الإسلامية والعربية. وفي العدد وكيل الكلية د. ميمون الفوري وكلمة اوضح فيها أهمية النشاط ودور الكلية في تفعيله للنشاط وعملها به كجزء مرتبط بدور الجامعة كما ضمنها دعوة مفتوحة لجميع الطلبة وعضو في الجامعة للمشاركة في طرحهم الفني والفكري.

مدبر تعليم الحوطة يوافق على إقامة حفل تكريمي للطلاب المتفوقين بمختلف المراحل خلال الفصل الدراسي الثاني

وافق مدير التعليم بالحوطة والحقير الأستاذ إبراهيم محمد السويدي على تقديم برنامج تكريمي للطلاب المتفوقين لجميع المراحل الدراسية بالحوطة وفقا لتوجيهات عميد شؤون الطلاب الدكتور عبدالعزيز الخويطر ضمن تشجيع المتفوقين من الطلاب بتكريمهم لخصائص جهودهم والحفاظ على استمرارية تفوقهم والتأكيد على مبدأ التراب للطلاب المتفوقين وتشجيع الآخرين على رفع مستوياتهم وتحسين اوضاعهم لاعتناء أولياء أمور تلك الفئة من الطلاب بمداومة تفوقهم وقد تقرر إقامة الحفل التكريمي للطلاب المتفوقين خلال الشهر الثاني من بداية الفصل

وسيلة للمحافظة على التراث الإسلامي في مجال الكتابة الخطية يمنح المعهد دبلوم في الخط العربي والزخرفة.. والدراسة مجانية

معهد الخط العربي بالرياض
ويمنح الخريج من هذا القسم شهادة دبلوم الخط العربي والزخرفة
أما بالنسبة للمواد التي يدرسها الطلاب بالقسمين: فيالنسبة للوهة يدرسون أنواعا من الخطوط كالشخ والفارسي والثالث والفارسي والديواني. وكذلك الاعلان واللوحات الخطية أما قسم المتخصصين فيدرسون بالإضافة الى نفس المواد السابقة تربية إسلامية. تاريخ فن الخط
وأضاف قائلا: وقد تم التعاقد مع مدرسين متخصصين في مجال الخط
عدد الطلاب
ان عدد الطلاب بهذا المعهد ستون طالبا في الصف الاول فقط هذا العام منهم اربعون في قسم الوهة. وعشرون منتظمين في الدراسة بالمعهد مجانا.
ولا توجد مكافآت للدارسين. كما ان الامتحانات والكتب تصرف بالجان.
شروط القبول
اما عن شروط القبول بهذا المعهد فقال:
بالنسبة للقسم النظامي فهي:



مسألة:
قسم الوهة وقسم آخر للتخصص:
قسم الوهة: ومدة الدراسة به ثلاث سنوات ويكون الالتحاق به من الوهة ولا يشترط المؤهل ويمنح الخريج شهادة اجازة الخط العربي.
أما قسم المتخصصين: فمدة الدراسة به ثلاث سنوات ويكون الالتحاق به حصلا على شهادة

يعتبر معهد الخط العربي الذي افتتح حديثا في مقر معهد التربية الفنية بمدينة الرياض من أبرز المعاهد في المحافظة على التراث الإسلامي في مجال الخط بالأساس ومجالاته الفنية المتعددة.
ولاقا بعض الضوء على المعهد ومجالات نشاطه في التدريب التقني بالاستاذ محمد حسين فهيم الدين خليفة مدير

وان يجتاز اختبار الكتابة للتأكد من استعداده وجودة تدريبه. وأهيب بالشباب الالتحاق في مثل هذا المعهد للقضاء على أوقات الفراغ التي تذهب سدى بدون فائدة واستغلالها في أعمال مفيدة تعود علينا بالنفع.

التدويع العلمفة لفهمفنففة الفابف ولماذا الفابف؟

ظاهرة الاهتمام بالشباب اضررت بمعاصريه وعتمت عليهم

المشرق هو الوطن الثقافي بالنسبة للمغرب

الشاي وجماعة ابوللو..

● الدكتور محمد عبدالمعتمد خلفاني شارك في الحسينية بحث وقصيدة، وجاء في البحث أن الشهابي استوعب التراث النفري، وأقرأ شعره لعاصرين من جهة الدارس، وأقرأ إرثاته عن الفرائد أبو ذؤيب، فقرأ خلفاني دقائق شهرة الإبداع والموهبة والجمال. وأن الشهابي شاعر روماني أبوللو عظيم، كل اللوحات الثلاثة الأخيرة في حقيقته أكبر الأثر في اتجاهاته الوصفية والشعرية. من الجانب التاريخي عبر عن كل هؤلاء الشعب التونسي أروع تعبير. وهو فلاح من أجل الحرية والاستقلال. ومن الجانب النفري، وأدرك أبوللو سنة ١٩٢٢، وأصل الشهابي بالعثقون أدركي كل أبوللو وأبو شهابي وأندرسه أبوللو الشعرية، وتضمنت له مجلة أبوللو قصائد ومفاتيح إبداعية وتقنية، ونوع أبو شهابي به أعظم تنويه. وغرف الشهابي في كل مكان من العلم النفري، وذاعت شهرته شعرا معاصرا كبيرا. وأقرأ خلفاني الشهابي وأبو شهابي في نواح عدة من الفن والخيال وموسيقى الشعر والقصائد وصورة. وقد ورد في كتاب (سائل الشهابي للاستاذة العبدوسية) صورة موزونة عن الصفات بين الشهابي وأبي شهابي تقصر جوانبها العلاقة بينهما. ويؤكد هذا البحث تأثر الشهابي بالمرسة المهجرية بمسك مذهب إليه أبو شهابي.

لماذا الشابي؟!
●● صدم هذا البحث عددا كبيرا من شعراء تونس المعاصرين التحليلات الحادة التي صاغها، فكان له أكبر نصيب من الاعتراضات والتعقيبات الرافضة. والبحث هو لماذا الشابي؟ لو قضية الشعر في المغرب العربي، للاستاذ خليفة التليسي، وفيه:
ألف وجد قبل الشابي. شعراء محدثون.

ط
ملك
ان
من
اد
لوة
لها
س
راء

● **الصيف** ●
يبدأهم وبمسلمتهم الجديدة. وقد
الشعر لدى هؤلاء حتى يبلغ درجة
البل والتكاثر. بل الثورة على هذه
مضيق في تصوره مطلقاً هذه الظاهرة
القريبة والجواب الذي نرتضيه.
بكل الامتنان. ان الشاي هو اول
اسكن الشعر بلاد المغرب العربي.
الشاي ظاهرة شرعية حضارية
م والكثير من ان تلتمس تفسيرها في
والعصر من الاقليمية، ولابد لكي
لنا في عبقها وتكلمها ان نقرها في
الكائنات للمغرب العربي. وحركة
اوم فيه. انما هي، صفتا، ضمن الحركة

الفصل الثاني
الشمسي
للتوفيقية الإبداع العربي الشامل. أن
شخصية الشمسي تعني وتطوّر ويصوغ
في نفسه من هذا الأثر الذي يمكننا من
تسريع هذه الظاهرة التوفيقية.
وعندما نتعرض للاستدلال التلصبي
تتغير الحياة الثقافية في الغرب العربي
الكثير فلهذا لا بدّ من القيام بالتأمّل
والفكر من أجل الإبداع في طرقت الشرع والم
تسارع من أجل التمازج التي تمثّل في
التزامها، ولتولّد تصورها، ابتداءً
وهي تلدّج الحياة، وعقيدة، حكمية،
لازمة لها الشرع، لأنّها لها في طر
الوجدان. ويخرج التلصبي ذلك إلى ضوء

هذا الشعب

لماذا الشمس؟ سؤال بالغ كثيرا كلما نهوت في المحاضرة
عن الشمس اعدت كذا كذا ثمترى كل واحد على علمه
الشمس، وفي اليوم، للشمس بعض الكلام. من اسفل
الشمس كلما جاء في الحلات الالهيه فيها نكس، مثلا
المصارف من كل الجانب، وفيها ينشر الى الشمس
يخطو ويخطو متتار، ومن اسفل وآي سؤال يتوارى
في الخاطر في يصبح المصارف من الشمس في كل مكان
من الوطن العربي - من كل تلك - وموضحين بين
والشمس، مصبح الى العرب، عرب الجباله بغداد،
والشمس وتلمهم كلهم تقريباً شمسه ومصحح الى
الشمس من العرب - عرب الجباله بغداد، ولكن
متصير هذه القاطعه الى تربيت الشمه الشمراء
بافتتاح، فبالا من غير الانسان في شمسه على
ينواجه الشمس، لاجل الى قول الشاعره والاشباح الى
الشمه الشمراء فيصبح الشمه الشمراء، بفكره، بارئله
بصدايقه، وبرائته وبهمومه؟
من هذه الشمس في الشمه، وصلت فعلا الى مرحله
الشمه الشمراء التي خلفت شعوبهم ورائقت بهم الى مراتب
الشمه الشمراء في شمه الشمراء، واخيراً الى ملكه
الشمه الشمراء في شمه الشمراء، وموقعه فهي قرة على
الشمه الشمراء في شمه الشمراء الى من مذهب

اتبعوا، فإن هؤلاء الذين يرفضون للقلق أن يسهموا
شعرا وتخليقيهم كما خُلق الأديب أيا تمام
بالفلسفوس، معتنقين لكل تفكيرهم الإيديئي عنه. ثم
عائل هذه المصيدة في الزمان صموءل: ألا يعلم أولئك من
لبي أن يكون ضاربه غير ضارب الأيمن بل الضماني
الذي تقامه، أو المنعم الذي أخسر صوته. قد وجدنا
نضراء وعشاده لهم في الألفاظ، وذلك في عوارده
الم يقاسم النقد حين الأتزان في كون هذا الشعر عموما،
أو حرا، أو شذوذاً ما يكن هذا الشعر نفسه محال
خصومت حادة بين النقد والشاعر، أو لم يتجسّد الفراء
انفسهم إلا اعتبار هذا الشعر أو ذاك عملا لا يستحق
القرارة ثم أين من هذا الشعر من أن التعقيل، وفن
الرواية وفن الموسيقى، وفن الألفاظ.

ليس من القصص يوما أن يتفاني الشعر الإيديئي
الاستغناء عن الشعر - أي شعر - لشدة هيمنة
منافسيه عليه وشغفه هو أن يوجهنا: وهل من
المعقول أن يترك الشعر بدوره لأن عصبته أصبحت غير
مقبولة اجتماعيا أو غير مرضي فيها إلا يتخفى الفقيه
مؤلا، ولاذا يتجسس تحت أعمدة العصبية بتضليل عدم
في الجالات الأخرى كالاصورة مثلا، لما لا يكون
موضوعات القصة الجسدية أو الاجتماعية والمعنوية

المصلحة فلا يشعروا لكل واحد يكتب أي كلام
ويسمى بذلك كتباً سياسياً أو عللاً اجتماعياً أو شيخاً
مفيداً

فليس اعتبار كل كلام بشراً أو بالهف من ترك
الفتن لكل حطب إن يأتي يحصله الجورحة لكل صيق
دائرة ومعلم المكونة من كل ألقى لفتن لائقاً نصر
وتزويد العباد المصنوع البشر الرقي الصناعات
والشراؤها. فلا أن كل صيرون البشر. ليس له حجة
واليس له مدافعون عيرون على كرامته من أنتم الشهادة
التي معدها نهال. رب قتل يورق ذلك قد لفت شاح
الشر وشب وذلك ما ليد من الفضل عن
كبره. وفيه أن يستعمل للحقيقة الحمية لكل مقالة
لجود. ذلك لفظ الوجه واليسر. والشر خامل
انستل أن من يكن فتن من الفتن التي صلبت البشرية
نكاشتها ولا يمكن أن يذخر الإنسان نفسه من هذا
الجزء منه. من كنهه. ومايسع السقي. وإنك فهو
صديق لكل الإنسان. والإنسان رغم تدبيره وعظمه. يبدو
أنه يحفظ للشر بمصادقه. مع أن طول القصة

١١١

وما كان الشعر ادى بمصيره وهو يضح
ويستصرخ من امداد رقة عينيه. وعلى الرغم من ان
اللعنة من العصبية، فيؤاء منفسكون به ويرتبطون
به برباط النسب، إلا ان الشعر غير راض عن هذا
الموقف، وهو لابد يناديهم متطافا معهم، اتبعوا، وحين
لايجدي ذلك يقول: افرقوا، ولكن سواء استخدم الامر

ام الزجر فلان الضيق قاتل والفرار مبرر، فكل من حاول ان يسمعه اناس سخرهوا، او ان يسمعوا من رعاياه اني قد فعلت ذلك، فقاموا على ان يفتكوا به، فاجابهم قائلاً: انتم اهل الشريعة راحتم قريباً الى عبيدكم، ولم تفلحوا في ان تسمعوا رايهم، فاجابوا قائلاً: لا يمكن ان هذا او ذلك ان يكون سامعاً، وانتم تعلمون انهم ان يكونوا عسواء جداً، عسواء سامعين، ان يتبعوا كل خصل الشرائع التي استعملتها الشريعة لهم من خلاف الحافظ التي هي بها. ان يريدهم ان يسجدوا لكل قضاياه وامروحه، التي املاها عليهم من اصفى التي تلا المحامدات ويختصمها الشرائع التي هي في تحاشل الغنى كلها بغيرهم، الشرائع التي هي غريباً فصبب الشريعة على طائفة الهنود، والشريعة على اهل الهند، والشريعة على شمكس وبربوروث، بابل، راسم، البوت، الشريعة على الصليبيين، وعند اصحاب العقائد، الشريعة على الاباطية والارويسية، والشريعة في اغانى افراسيه، وكذلك عند الضائع القوي، الشريعة على كل من يترقى فيه:

الشريعة وطوبى لمن سلمه
والشريعة انما هي في نظامه

إذا ارتقى فيه الذي إجماعه
 زادت به إلى الحضض نفسه
 يريد أن يعبره فيجعله
 ومع ذلك ما زال السؤال يطرحه في الاسماء شديدة
 الاحكام والاحلاف يقول: إذا كان هذا هو الشعر
 وإذا كان هذا من الصفة التي تستمر في التمدد
 فيه أثناء ما دخلت في نمون التي تكمل إصطاحها
 بظلماتها غير متسوية الضلئيلين. فلم إلى التلصص
 بعد الصفة وتصارف إلى طلائف أخرى مما دلت تلتص
 بمعرفة الكلية لما لا يكتفي الصفة الصفة
 المستوحجة بعد ما كتبت أن شامت كل شعره وبداية
 طريقة إلى أن تلتصم بقوانين ما انضمت عليه من غير أن
 تحررها عنها اجترأها في قول الشعرية. لكنك إن
 ارتأت التخصص، صريحة ذهنية كسر حركات الحث
 دعما لتعريف الاستطالاق أو لا حتى التخرج. أما إذا
 كنت اللجوء إلى الشعرية رغبة في التكتفية لأغراض اللسان
 فمفروض كل طريق. فلان أسئلة لابد أن تذهب أسلويا آخر
 حين يصحح الشعرية من غير الشعور بل من مادة
 صلبة جاذبة هي الشعرية. كوكبي في السماع
 وجذباته إلى ترتيبه الآن بعينه، ثم يصحح مسئلتا
 ماعلمه من غير خيرة ودراسة، ثم يصحح الشعر بعد
 ذلك. علم الشعر.

تغطية الشاي است اكد التطارب الشعرية!

خادمہ مسرت بیگم: ابی القاسم السامی



● إحدى الجلسات العلمية في الخمسينية.. وتبنى في الصورة د.سلي الخضراء الجيوسي وفي أقصى اليسار عبدالعزيز قسم حفظ
لكنة الوطنة بنونس

يُجِئُ من محنت الشخصية صمتاً للشر،
في هذا يقتلعت عن الشاعر يد شر
السيف، والشر الشرير الذي جرح
من محنت الشخصية صمتاً للشر العربي.
نور نغم نور الشبي وقطوبها واعينها
مردك ذلك وتغن إليه، فاشتر من
قضية حكي وتوير ليرويده وقوله.
نوبة الشبي كحيت تجمت عن عافيه
الشر ما يفتل بالفتك، بل ما يطر
الفتن للتعبد، ان نورة الشبي، قد
انطلقت من الاصطدام بصادق معيشة
ومعاصره، لم يتحاي بها ملبسته،
وتحاور ويصنع مع التراث.
عاشقاً؛ تلك هو السور الذي يعل
يعب الشبي، هكذا بين التواهي من غير
المسبق وكده من الشرابي هو ايل
من اسكن للشر بلاد الغريب من يوجه
انفلر الشبي الى حقيقة تجربة الشابي،
ويقتل عقابيتها التي جاءت (الض)
الشبي (الشابي) يجل الى الشرق الذي
يستعمل ذلك الابداع دون ان يقل احد
كده واستعانة تروا لينا، وبخل هذه
هزار جارف هلر في صميم التجربة
الشعرية العربية الخاصة بما في ذلك
الاجتماعات الجمية التي سطت تلك
التي، ومن يرك الشبي ابعده عنه
التجربة في هذه الاطوار التاريخية الشامل
فلن يجوا غصانه من المتعارف بين
الشعر العربي الحديث (في الغرب العربي
كله قد خرج من الجيب الشبي؛

الشعر على الشعر..

●● في بيان "أغاني الحياة" نقف أمام طيفين الإشراقات إلى الشعر، أحدهما تلك الذي في تصور موضوعه أو في شكل البيت المعجود ويثبت شعورنا بنصوص "أغاني موجع الشعر"، ولكن لا بد من الاستغراب بكثرة هذه النصوص التي تتجاذب نسبتها إلى جموع قصائد النيران والكث، وفي البيت "الشعر على الشعر في أغاني الحياة" نلاحظ أن الشاعر يخلد في التفتي السعيد بكلمة "الأغاني" والاعتماد الأسطوري على الإجابة في سؤال الشعر، فلهذا نلاحظ كيف يفتني الشعر في الشعر. ومن أفضى البحث إلى ثين جملة من وصلقات الجوهري التي يدور حولها شعر الشامي وفي الغالبية واخيل والطبيعة. وهذه وصلقات في درجة كبيرة من الأهمية إذ هي بمثابة التفتي التي تمكن القاريه من الولوج إلى عالم الشامي الشعري، ومن خلال هذه البيت يبدو أن التركيز في هذه وصلقات له غايات:

أ- غايه تهيئية: إذ اتخذت هذه وصلقات لخلق الصورة النمطية التي يرتبطها من الشعر من صور التخطيط وهو الشعر الذي لا يحوي إلا يكون أداة

٢- غايةً بنتائية: سعى من خلالها الشاعر إلى يبرز ملامح أعلى للشعر جديداً، ولتحقيق ذلك عمد إلى ربط الشعر بالآلات ليلوح فكلص من تلك الفجوة التي كانت تفصل بين الشاعر وبين ماينظم جاعلاً الشعر صورةً للآلة في مختلف حالاتها

يساره يمش سور للقيرة للتهدم
وحاصل الخشب .
الوقت شتاء . وقلائد يسرعن
في مدارسهم فاقسلة تكث تقدير من
الثقة سيحيا . والدواب تود من
سوق الهال الى يسمين اللبانية معها
أقرعت لتقالها . والبيت كس من
المولود طاعت لستة سيبرها
الاشهر من خلف شجرة الجوز المنيعة
عند بوابة القيرة . ولكن الجوز مازال
يمسح برشاة المطر والحركة باردة
فليس من اوله والتس رائحة الى
الزيتا .

- صباح الخير عم عيده ..
- صباح الخير .. تقضل ..
وتتوي في القبرة وصاحبتن ..
تتقيا اثمنا مع ابيات واقية .. لامة

[illegible]

المطرفة.

ويؤي لنا ان الشاعري، كان يعد -
الترسيخ بعد للمصطلحات الجينية - الى
تتبر طريقة جريبية، جاعلا مصطلحات في
حركة انتقالية من الانتقال الى الانتقال.
فهرس الشعر حدودا خفية (المطرفة -
الذات - القلب) سرعان متوسع وتتوسع
متجولة كل الحدود المألوفة، انها تتسرح
تقب للفاح الذي يتبع للبلب ان ينتفع على
العلم العربي.

ولكن هل توجد بعد المصطلحات في كل
تقاصد الديوان؟ ينبغي ان نشر اولاً الى
ان مفهوم الشعر يتخفف من التصديق من
حيث ان مفهوم مجرد اما التقصيدة فهي
تقتل ماضي المفهوم. ومن هنا نجد ان
من السعير ان يتحقق المفهوم تحققا شاملا
واقيا في التقصيدة الواحدة، ونحن حين
نتصلح للدور نجد فيه بعض الصعوبات
التي لاصاة لها بهذه المصطلحات، ومنها
اغاب التصديق الوظيفي، لاكتشاف نغمة في
بعد المتصور عن شعر على الشعر، ولعل
ذلك يعود الى ان الشاعري في هذه القصيدة
لا يفتح الصلة بملفهم المتداول للشعر.
ومن هنا تلافت قلب المصطلحات التي
حول ممد التقصيد انبتها في ديوان
داغاني الحماة، على أنه لا يفتح ما يربو بين
الوظيفية والوظيفية من صلات تتصل
اساسا في قوة الرضخ لكل مايكبل للشعر.
ومن ثوب ان الشعر وهو سر في اللمح الى
القصائد الوظيفية عند معاصري الشاعري

من الشعراء التقليديين. -
يقول محمد القاضي في ختام بحثه:
الشابي للاستاذ محمد محبوب -
لغة الاستعارة بين الشعراء
الاصليين والامانيين العرب: تشخيص

أسلوبه أصحائي لتناقض من البارودي
وشوقي والشابي الأكثر شعراً -
ملاحظات على -
الشعرية لدى الشابي الأستاذ: ويض
المؤلفين:
- جلية التور والظلم: تحليل قصيدة
الصباح الجليل للأستاذ تيار بكر
- محور الإيقاع والتأنيق في قصيدة
إرادة الحياة للشابي، دراسة سيولوجية
للأستاذ عبد الله محمد الظاهري
- يوميات الشابي: وسيلته: دراسة
تحليلية نقدية للأستاذ نجوى الشميل
- للتدخل الدلالي بين الوشيقية
الوطنية في شعر الشابي الأستاذ: كمال
عمران -
- بعض الإقارح على القيم الأخلاقية في
شعر الشابي الأستاذ: م. ج. ج. يونس
- الشابي الناقد للأستاذ: محمد
مصطفى -
- للنفس في شعر الشابي الأستاذ:
البايج القويوني
- أشابي نقاداً أو أدبياً للأستاذة: نانا
ملريا سكيتيا ميلايو -
- الشابي مودرساً أو بابل للأستاذ:
عبد العزيز شريف -
- مصاب الشبي، بالكتابة: في اغارة
القصيدة الشابية: من

الحياة اللائقة النصف الجواز
- الجنود المغربية في شعر الشليبي
اللائقة نواز الكباري
- المشربيات وألها في النهضة الفكرية
والأينية في المغرب العربي اللائقة صالح
خولي.

حارلت الحى والاحياء الجارية . ثمة
مفس في الامر . مفس يمس الشرف
والشرف مصلة محمية لثلة .
وتصبح طلبة واخوها مصماني
حديث الحارة . فتقول جاريته ان الطلي :
- شيء لا يصدق ! شيء لا يدخل
العقل ! طلبة اطهر من كل ما يدخل
وتسل اخرى مرتبة من امر
طلبة .
- اتن لماذا قتلها اخوها ؟
- من يدري ان بعض الظن اثم .
وتقول الزبداء العائنة :
- يقولون : انها كانت تحب شابا

تصمت النسوة ويرفعن أسطحهن .
يتابع الزدهار:
- ويقولون إن هناك علاقة بينهما ..

وإنها حائل .. وإنها ..
 تقابلها لم لحقي الجارة ..
 كل هذا الكلام غير صحيح
 احفظن عرض هذه المكيثونكوها
 محسن موتهنك حليمه ..
 انسيبني اخلافاً للحيث؟
 وتقول العانس في حدة مشوبة
 بالحيرة:
 " لئن لمأذا قتلها خوفاً! امكدا!
 بدوس ميري ..
 وتقول أم لحقي بيرة تقي باتهاه
 الحديث:
 " لأم عند الله ..
 وتسلل تحت بيرة .. وهي عجوز
 صموت:
 - من سيستقي اصص الورد
 واليمنية والدالية في بيت حليمه؟
 تنثت النسوة الى ان رجاها يجبر ان
 يلقن به - فلابت خال - حليمه تحت
 التراب ومعضلي في السجون والورود

**ايجاييه حجب
جائزة الادب**

ان حجب جلفرة الام
عربي لهذا العلم مؤشر سل
لاله واضحه على وعي (جلف
لك فيصل العلية) يمن ورا
عالم

[illegible]

ان مثل هذه البرص
الصرحية الواضحة تقف
مام اميرين في غاية الاعمال
الاول يتعلق بالجفزة، والثاني
يتعلق بالاجليل.
لما يتعلق بالجفزة
حدثت انها عليلة د
موضوعة، ولا مكن
لنوسطات والتزيمات الج
العلاقات والتقليد
للعطفا، والعربية والسيد
... الى اخر هذه السلسلة
تتخلو اية جفزة عليلة معر
و تصف معروفة من خب
ولحد من هذه المؤثرات
وان من اية اتيه، ان

نفسه وجعلها خمس
مئة مرة في حق الدوام
الاسلامي، ومرتلي في
الاب العربي، ومرتلي في
اعل هذا
عليه الروح العلة والعللة
المستعدة على العمل
الموعود في التقييم من
في تكريم الجلالة لانها
حجة اساسية ولوليه.
الام للفتي الذي
ميراثا جدي
الاب هو سؤال تلج على
قرار لجنة الجلالة وهو
مخصص للتقييم جانا
ميتا التفسير وعبرا
بحيث لاند من التفتيات

أن هذا الذي قيم على أنه جيد ووصف بعدم صلاحه خدمة البحث العلمي هو بمرسه طلابنا وما يُنجز سائقنا للأجيال المتتالية اختلاف مستويات الد

والدرس ومن المرحلة الأولى
تجاهلت الدراسات التي
يعلن عن نتائج هذا
المخلوط أن يوصف عصر
يعتمد على مسافة قرنين من
الحياة العربية
الخطوط وأن تصبح
في الذاكرة العامة
والعلماء أيضا وملاءمة
الاشياء فيها ولا يس.
وهذا وجعلنا نتر
أخرى ممكنة لآراء
أوهي فكرة الاجتزاء
الاختبار التي امتلأت بها
العربية الخاصة بـ

وإسريس الأب الكريم
مختلف عصوره ومراحلته
وهذا كذلك كون بالكم
عقلية متشابهة. لنفسي أن

تكتفى في أغلب العربي إلا
جميع نماذج من ش
والتي من غير
العائلة في اللغة
المطلة بعيدا عن
الكلام. وعكس بنو
يعرف عن شعر عربي
بنجته الحرس و
المسيبة في حقيقته و
ويصغر رحلته ويضعه
منشأ من أشهر قصائده
ترتيب ويهدف تدمر في
النضج للعمل.
في الاستطرد في
الموضع سيقطع لوبلا
بحاجة إلى فتحها من زمن
وقرأ في جلة
لهذا العام. يمثل وي
الجدة لحديث يقول
عادل ادب

عادل ادیب

[illegible]

قمة اميركية - يابانية الثلاثاء القادم

مصادر دبلوماسية في طوكيو: اليابان تستطيع انتعاش واشنطن بالاعتراف بأهمية منظمة التحرير

طوكيو - كونا: يقدر رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو تاكاسوني هذا يوم الثلاثاء المقبل بتوجهه الى الولايات المتحدة لعدة ايام ثنائية مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان في الثالث بينهما خلال العامين الماضيين. وتعلق اوساط سياسية هنا توقعات كبيرة على لقاء الزعيمين اللذين تطابق وجهتهما نحو معظم المواضيع فيما عدا قضية الشرق الاوسط.

وتشير اوساط دبلوماسية عربية هنا الى انه سيتم تأييد رئيس الوزراء الياباني لباركر الرئيس ريغان في التطلع بالشرق الاوسط الا ان الزعيمين يختلفان حول العلاقة مع منظمة التحرير الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

وتحتفظ الحكومة اليابانية بعلاقات جيدة مع منظمة التحرير الفلسطينية وتساند حق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة. واعلنت مصادر دبلوماسية هنا انه مالم يطرأ تغير كامل على موقف الرئيس الاميركي من قضية الشرق الاوسط فانه لا ينتظر تحقيق اي تقدم بين الرئيسين حول هذه القضية.

وتعتبر هذه الاوساط ان اليابان في موقف قوى يمكنها من الضغط على الرئيس الاميركي وادارته والحكومات الاوروبية من اجل قبول

نموذج / كونا: انتقدت الصحف المعارضة اليابانية بشدة امس مباحثات وزير الدفاع الايطالي جوفاني سيديوني مع زعماء الكيان الصهيوني الصهيوني في فلسطين المحتلة. واتهمت الوزير بأنه يحاول الان التمتع على وجهه نظر رئيس الوزراء بيتينو كراكسي الخاصة بأزمة الشرق الاوسط.

وقالت صحيفة (المونيتور) ان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

واضحت: (كما نرى فان سيديوني صرح في تل ابيب انه لم يبحث مع ريغان وغيره قضية منظمة التحرير ولكن الحقيقة كما ذكرت الصحيفة تقول عكس ذلك تماما فقد بحث سيديوني مع الاسرائيليين وبحث العلاقات بين منظمة التحرير ويطاليا وبلغهم بوجود مبادرة اوروبية لنقطة الشرق الاوسط فور تسلم ايطاليا رئاسة المجموعة الأوروبية الشهر القادم بالتعاون مع الولايات المتحدة على اساس الاعتراف بما وصفه على اسرائيل في الوجود وضمن لهما (مع الضمانات الضرورية) لحكم ذاتي للجلية الفلسطينية).

سد مأرب الجديد يغطي تكليف اضافته خلال ٧ سنوات

مأرب (الين الشمالي) - رويتر: سجن من الأراضي التي سيجب السد الجديد بربها وتبلغ نحو ٧٥٠٠٠ فدان. ويقع المثلث المثلث للحدود وهو ٧٥ مليون دولار الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

وقد بدأت شركة (جوجل) العمل في بناء سد ذي جدي في مأرب التي تبعد ١٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة صنعاء لحدود اليمن مع السعودية. وستبلغ مساحة السد ١٥٠٠٠ فدان. وتقدر تكلفة المشروع بـ ٧٥٠ مليون دولار.

وقد بدأت شركة (جوجل) العمل في بناء سد ذي جدي في مأرب التي تبعد ١٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة صنعاء لحدود اليمن مع السعودية. وستبلغ مساحة السد ١٥٠٠٠ فدان. وتقدر تكلفة المشروع بـ ٧٥٠ مليون دولار.

وقد بدأت شركة (جوجل) العمل في بناء سد ذي جدي في مأرب التي تبعد ١٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة صنعاء لحدود اليمن مع السعودية. وستبلغ مساحة السد ١٥٠٠٠ فدان. وتقدر تكلفة المشروع بـ ٧٥٠ مليون دولار.

وقد بدأت شركة (جوجل) العمل في بناء سد ذي جدي في مأرب التي تبعد ١٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة صنعاء لحدود اليمن مع السعودية. وستبلغ مساحة السد ١٥٠٠٠ فدان. وتقدر تكلفة المشروع بـ ٧٥٠ مليون دولار.

انجوليا تكابر وتنفي تصف طوابير الجوعى اللاجئين للسودان

واشنطن - رويتر: زعمت حكومة انجوليا امس ان سلاسل الجوعى لم يقف ضحايا للجوعى في السودان في وقت سابق من الشهر الحالي.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

واشنطن تاميني انجوليا في بيان ان انجوليا مترفع بشكل قاطع باعتباره لا اساس له الاتهام الذي وجهته (وكالة) رويتر لانجوليا من ان سلاح الجو الانجولي قصف طابيرا للاجئين يتجه من التفرير الى السودان في الآونة الأخيرة.

تقرير لـ «القطرية» من واشنطن

اللوبي الصهيوني الاميركي يستعد لحملة ابتزاز منظمة لزيادة المساعدات

واشنطن - ق. ن. ١: يستعد اللوبي الصهيوني في واشنطن حاليا لحملة منظمة من اجل زيادة المساعدات الاقتصادية والعسكرية الاميركية للكيان الاسرائيلي. وتتميز هذه الحملة بزيادة الميزانية المخصصة للموضوع على الكونغرس في اواخر العام القادم.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

ريغان : الولايات المتحدة ستعتمد بمقترحات «ملوثة» في لقاء جنيف

لوس انجلوس - رويتر: قال الرئيس ريغان ان الولايات المتحدة ستعتمد مقترحات ملوثة الى الاتحاد السوفياتي حول مجال واسع من قضايا الحد من الاسلحة عندما تستنفذ الدولتان المحادثات في جنيف.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

واشنطن الى ان اللوبي الاسرائيلي ينتظر الى حين ان يتضح موقف الحكومة الاسرائيلية من هذا الموضوع.

الشركة الشرقية للبترول وكيماويات

تعلن عن تعيين م.م. الهاتف والتليفاكس

يسر «شرق» ان تعلن عن تعيين م.م. الهاتف والتليفاكس

الاستبدال العام ورقم التليفاكس اعتبارا من يوم السبت

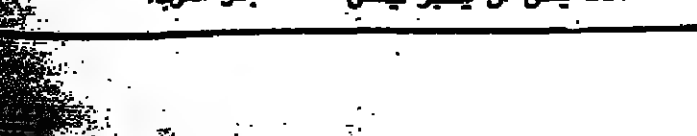
٦ ربيع الثاني ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٩/١٢/١٩٨٤ م

رقم هاتف استبدال العام ٥٠٠٠-٣٥٧-٠٣

رقم التليفاكس ٥١١٩-٣٥٧-٠٣

بمعلومات المصانع والكهرباء العامة

غورباتشوف في لندن



طبعت بشركة مطابع الجيعة سنة ١٩٦٣ ٧٦٦٣٢٣